

ส่วนที่ 4

ตารางสรุปผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้
ตามเกณฑ์ สกอ. ปีการศึกษา 2558

คณะศิลปศาสตร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ปีการศึกษา 2558

ตารางแสดงผลการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ ตามเกณฑ์มาตรฐาน สกอ.

ประจำปีการศึกษา 2558

ระดับคณะ 12 เดือน (1 ส.ค. 58 - 30 ก.ย. 59) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	คะแนน ปีการศึกษา 2557	เป้าหมาย ปีการศึกษา 2558	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผล	คะแนน	บรรลุ เป้าหมาย (✓/✗)
องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต						
1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (สกอ.1.1) (ผลลัพธ์)		3.10 คะแนน	_____	2.18	2.18	
1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (สกอ.1.2) (ปัจจัยนำเข้า)		ร้อยละ 20 (2.50 คะแนน)	_____	1.951.9	1.95	
1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (สกอ.1.3) (ปัจจัยนำเข้า)		ร้อยละ 30 (2.50 คะแนน)	_____	1.95	1.95	
1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวน อาจารย์ประจำ (สกอ.1.4) (ปัจจัยนำเข้า)		≤ ร้อยละ 15 (2.50 คะแนน)	_____	5.00	5.00	
1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.1.5) (กระบวนการ)		6 ข้อ (5 คะแนน)		6 ข้อ	5.00	
1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.1.6) (กระบวนการ)		5 ข้อ (4 คะแนน)		6 ข้อ	5.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 1					3.75	
องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย						
2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรือ งานสร้างสรรค์ (สกอ.2.1) (กระบวนการ)		6 ข้อ (5 คะแนน)		6 ข้อ	5.00	
2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (สกอ.2.2) (ปัจจัยนำเข้า)		สายสังคม 15,000 บาท สายวิทย์ 36,000 บาท (3 คะแนน)	_____	11,424.68	2.35	
2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและ นักวิจัย (สกอ.2.3) (ผลลัพธ์)		ร้อยละ 12 (2 คะแนน)	_____	4.92	1.23	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 2					2.55	
องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ						
3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม (สกอ.3.1) (กระบวนการ)		6 ข้อ (5 คะแนน)		6 ข้อ	5.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 3					5.00	

ตารางแสดงผลการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ ตามเกณฑ์มาตรฐาน สกอ.

ประจำปีการศึกษา 2558

ระดับคณะ 12 เดือน (1 ส.ค. 58 - 30 ก.ย. 59) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (ต่อ)

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	คะแนน ปีการศึกษา 2557	เป้าหมาย ปีการศึกษา 2558	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผล	คะแนน	บรรลุ เป้าหมาย (✓/✗)
องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม						
4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (สกอ.4.1) (กระบวนการ)		6 ข้อ (5 คะแนน)		5.00		
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 4				5.00		
องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ						
5.1 การบริหารของคณะเพื่อกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ (สกอ.5.2) (กระบวนการ)		7 ข้อ (5 คะแนน)		5.00		
5.1.1 การพัฒนาแผน				5.00		
5.1.2 การเงิน				5.00		
5.1.3 การบริหารความเสี่ยง				5.00		
5.1.4 หลักธรรมาภิบาล				5.00		
5.1.5 การจัดการความรู้				5.00		
5.1.6 การพัฒนาบุคลากร				5.00		
5.1.7 การประกันคุณภาพภายใน				5.00		
5.2 ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร (สกอ.5.2) (กระบวนการ)		4 ข้อ (3 คะแนน)		5.00		
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 5				5.00		
เฉลี่ยรวมองค์ประกอบที่ 1 -5				3.86		

ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน (IPO) ระดับคณะ

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน
	I (1.2, 1.3,1.4, 2.2)	P (1.5, 1.6, 2.1,3.1,4.1, 5.1,5.2)	O (1.1,2.3)	คะแนน เฉลี่ย	0.00 – 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51 – 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51 – 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51 – 4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 – 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
1 การผลิตบัณฑิต	3.06	5.00	3.32	3.75	ระดับดี
2 การวิจัย	2.35	5.00	0.30	2.55	ระดับพอใช้
3 การบริการวิชาการ	-	5.00	-	5.00	ระดับดีมาก
4 การทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม	-	5.00	-	5.00	ระดับดีมาก
5 การบริหารจัดการ	-	5.00	-	5.00	ระดับดีมาก
รวม	2.88	5.00	1.81	5.00	
ผลการประเมิน					

* หมายเหตุ ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรทุกหลักสูตร

ผลการวิเคราะห์จุดเด่น/จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต

จุดเด่น	
1.	คุณภาพของบัณฑิต
2.	การกำกับมาตรฐาน
3.	มีความรู้สึกซึ่งเฉพาะด้าน
4.	สามารถนำความรู้ไปถ่ายทอดสู่บุคคลภายในและภายนอก
5.	มีผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง
6.	จัดให้มีโครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาผลงานทางวิชาการ
7.	ข้อมูลที่ได้นำมาตัดสินใจ วางแผน การบริหารและพัฒนาในด้านอัตราค่าจ้าง การวิเคราะห์จัดทำงบประมาณ
8.	คณะฯ มีระบบการดูแลนักศึกษาและผู้ที่ได้รับผิดชอบในการให้คำแนะนำอย่างชัดเจน
9.	คณะฯ มีผู้ปกครอง ครูและศิษย์เก่า ให้การสนับสนุนในการทำกิจกรรม
10.	มีการจัดทำแผนและวางแผนการดำเนินกิจกรรมของนักศึกษา
11.	นักศึกษาส่วนใหญ่ให้ความร่วมมือในกิจกรรมของคณะเป็นอย่างดี
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	อาจารย์ประจำหลักสูตรควรจะมีการพัฒนาผลงานวิชาการ
2.	ควรจะมีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการเรียนการสอน
3.	ส่งเสริมให้อาจารย์ศึกษาต่อ
4.	สรรหาบุคลากรภายนอกที่มีคุณสมบัติปรียญาเอก
5.	พัฒนาผลงานให้สูงขึ้นกว่าเดิม เช่น ผศ รศ ศ
6.	ลดภาระงานสอนและภาระงานอื่น ๆ เพื่อให้อาจารย์มีเวลาในการทำงานผลงานวิชาการ
7.	บุคลากรในสาขาวิชาศึกษาทั่วไปมีจำนวนมาก
8.	ควรเพิ่มช่องทางในการประชาสัมพันธ์จัดกิจกรรมให้กับนักศึกษาปัจจุบันและศิษย์เก่าให้มากขึ้น
9.	ควรมีการฝึกให้สโมสรนักศึกษาได้มีทักษะในการดำเนินกิจกรรมมากกว่านี้
10.	ควรมีการสร้างเครือข่ายระหว่างคณะและมหาวิทยาลัย
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	
1.	ประสานแหล่งทุนเพื่อขอสนับสนุนแก่อาจารย์
2.	ส่งเสริมเพื่อพัฒนาทางวิชาการ เช่น การอบรมเชิงปฏิบัติในสาขาวิชาชีพ การเป็นวิทยากรภายในและภายนอก
3.	คณะควรสนับสนุนในด้านปัจจัยเวลาในการขอตำแหน่งทางวิชาการ แหล่งเงินทุน
4.	มีระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการจ่ายเงินสนับสนุนสำหรับผู้ได้รับตำแหน่งทางวิชาการ

องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย

จุดเด่น	
1.	มีระบบสารสนเทศที่ช่วยในการสืบค้นข้อมูล และอ้างอิงประกอบการทำวิจัย
2.	ได้รับการสนับสนุนงบประมาณในการทำวิจัยและการเผยแพร่ผลงานจากทางมหาวิทยาลัยและคณะอย่างต่อเนื่องทุกปี
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	หาวิธีกระตุ้นให้คณาจารย์มีการกระตือรือร้นในการทำวิจัยให้มากขึ้น
2.	สัดส่วนจำนวนคณาจารย์ที่เป็นนักวิจัยในแต่ละสาขายังมีจำนวนน้อย
3.	สัดส่วนจำนวนผลงานที่เผยแพร่ มีจำนวนน้อย
4.	ขาดการเผยแพร่ผลงานวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลตามเกณฑ์ กพอ
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	
1.	สร้างนโยบาย ส่งเสริมงานวิจัยสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ และได้รับการจดสิทธิบัตร
2.	จัดอบรมเพื่อหาแนวทางส่งเสริม สร้างแรงจูงใจสำหรับคณาจารย์ ให้เข้ามาทำวิจัยมากขึ้น
3.	ฝ่ายวิชาการจัดอบรมโครงการที่มีส่วนเสริมสร้าง กระตุ้น เพื่อให้นักวิจัยเห็นความสำคัญของการเผยแพร่งานวิจัย หรือ จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ สำหรับกลุ่มนักวิจัย เพื่อส่งผลงานไปเผยแพร่
4.	จัดอบรมเสนอแนะแนวทางและขั้นตอน เกี่ยวกับ การเผยแพร่ผลงานในระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล กพอ

องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ

จุดเด่น	
1.	มีโครงการบริการวิชาการที่เป็นโครงการต่อเนื่อง ทำให้ชุมชนเกิดความยั่งยืน อีกทั้งยังสามารถขยายพื้นที่ในการบริการวิชาการได้
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ควรมีการสนับสนุน และผลักดันให้เขียนข้อเสนอโครงการ โดยเฉพาะสาขาวิชาที่ยังไม่มีโครงการบริการวิชาการแก่สังคม
2.	ควรสนับสนุนให้เขียนโครงการที่เป็นโครงการบริการวิชาการแก่สังคมที่ก่อให้เกิดรายได้
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	
	-

องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

จุดเด่น	
1.	บุคลากรและนักศึกษามีความเชี่ยวชาญด้านศิลปวัฒนธรรม
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ควรส่งเสริมให้นักศึกษามีส่วนร่วมในกิจกรรมเผยแพร่งานศิลปวัฒนธรรมต่อสาธารณชนทั้งใน และต่างประเทศ
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	
1.	-

องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ

จุดเด่น	
1.	มีการทบทวนแผนกลยุทธ์ มีการจัดทำแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการ
2.	มีถ่ายทอดแผนไปสู่การปฏิบัติ และมีการติดตามผลการดำเนินงาน
3.	มีการรายงานผลการดำเนินงาน ให้ผู้บริหารรับทราบ และนำไปปรับปรุง
4.	มีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารจัดการของคณะศิลปศาสตร์ที่มีประสิทธิภาพในการคำนวณต้นทุนต่อหลักสูตร
5.	ผู้บริหารให้ความสำคัญในการจัดทำกลยุทธ์ทางการเงินเพื่อการบริหารค่าใช้จ่ายของคณะฯให้สามารถพัฒนาคณะฯในพันธกิจต่างๆตามกลยุทธ์ของคณะศิลปศาสตร์
6.	ผู้บริหารให้ความสำคัญผลการวิเคราะห์ต้นทุนต่อหลักสูตรไปใช้ในการวางแผนและตัดสินใจการบริหารการจัดการเรียนการสอนคณะฯ
7.	ผู้บริหารของคณะฯ บริหารงานยึดหลักธรรมาภิบาล
8.	มีการสนับสนุนให้ทำผลงานทางวิชาการ
9.	มีการพัฒนาบุคลากรเพื่อสร้างองค์ความรู้และสุขภาพที่ดี
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ควรมีการพัฒนาในด้านการกำกับติดตามการดำเนินกิจกรรม/โครงการ ให้เป็นไปตามแผนที่กำหนด
2.	ควรมีการพิจารณาของบงทุนจากเงินงบประมาณ
3.	แผนการรับนักศึกษาสาขาภาษาไทยประยุกต์ควรมีการพัฒนาเนื่องจากไม่เป็นไปตามแผน
4.	ควรพัฒนาให้บุคลากรของคณะศิลปศาสตร์ ใช้ระบบอิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ ให้แพร่หลาย เพื่อเป็นการประหยัดกระดาษและประหยัดเวลา
5.	การเข้าร่วมกิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และการนำองค์ความรู้สู่การปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง
6.	การส่งเสริมกิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ให้เป็นวัฒนธรรมองค์กร
7.	การสร้างเครือข่ายการจัดการความรู้ (KM) ในระดับคณะ
8.	ควรนำผลการประเมินไปทำการปรับปรุงและพัฒนา
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	
1.	การจัดหารายได้เพิ่มในส่วนของการบริหารทรัพย์สิน
2.	พัฒนาบุคลากรให้กลายเป็นทรัพยากรบุคคลที่มีคุณภาพทั้งทางด้านวิชาการและวิชาชีพ

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

ประเด็นการ ประเมินผล	ตัวชี้วัด	เป้าหมายปี 2559	น้ำหนัก (ร้อยละ)	12 เดือน (1 ต.ค. 58 – 30 ก.ย. 59)	
				ผลงาน	คะแนน ถ่วงน้ำหนัก
<u>มิติภายนอก</u> (น้ำหนักร้อยละ 85)					
การประเมิน ประสิทธิผล และคุณภาพ	1. ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในตาม พันธกิจหลัก 1.1 การผลิตบัณฑิต 1.2 การวิจัย 1.3 การบริการวิชาการ 1.4 การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม 1.5 การบริหารจัดการ * หรือระบบ CUPT QA หรือ ระบบอื่นที่สภาสถาบันฯ และ คปภ. รับรอง	3	85	n/a	n/a
<u>มิติภายใน</u> (น้ำหนักร้อยละ 15)					
การประเมิน ประสิทธิภาพ	2. การเบิกจ่ายเงินงบประมาณ	3	5		
	3. การประหยัดพลังงาน	3	2.5		
	4. การประหยัดน้ำ	3	2.5		
การพัฒนา สถาบัน	5. ระดับคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน	3	5		
			100		