

รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ

โครงการ การจัดการความรู้ : KM Sharing Day

ตอนที่ 1 : ข้อมูลเบื้องต้น

1.1 หลักการและเหตุผล

การจัดการความรู้ในองค์กรหรือ Knowledge Management (KM) ได้เข้าไปมีส่วนสำคัญเป็นอย่างมากในการขับเคลื่อนหน่วยงานไปสู่เป้าหมาย ไม่ว่าจะเป็นทั้งในหน่วยงานภาครัฐและหน่วยงานภาคเอกชน เนื่องจากสภาวะการแข่งขันในปัจจุบันเป็นสาเหตุให้องค์กรหรือหน่วยงานต่าง ๆ ต้องพัฒนาและปรับตัวเองเพื่อความก้าวหน้าและการอยู่รอด ดังนั้นการจัดการความรู้ที่มีอยู่ เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการนำองค์กรไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ เป็นสิ่งที่ท้าทายต่อการเปลี่ยนแปลงในยุคปัจจุบัน เพราะหัวใจสำคัญขององค์กรแห่งการเรียนรู้คือความสามารถในการบริหารจัดการความรู้ที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุดและสามารถบริหารให้สมาชิกในองค์กรทุกคนมีจิตสำนึกในการพัฒนาความรู้ ความสามารถของตนเองอย่างต่อเนื่อง และนำไปสู่การพัฒนาองค์กรอย่างยั่งยืนได้ในที่สุด

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครจึงให้ความสำคัญกับการจัดการความรู้ซึ่งเป็นหนทางปัญญาที่สามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ทั้งระดับบุคคลและองค์กร โดยมีเป้าหมายเพื่อให้คณะก้าวไปสู่การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ มีการจัดการความรู้ทั่วทั้งองค์กร ดังนั้นเพื่อกระตุ้นให้ทุกหน่วยงานเห็นความสำคัญถึงประโยชน์ของการจัดการความรู้ และเพื่อให้มีการจัดการความรู้ที่เป็นรูปธรรมชัดเจน ครอบคลุมทุกสาขา/หน่วยงานของคณะ เป็นเครื่องมือในการพัฒนางานให้มีความก้าวหน้าและนำพาคณะไปสู่การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ตามเป้าหมายต่อไป

คณะศิลปศาสตร์จึงได้จัดโครงการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ขึ้น เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ และสร้างความเข้าใจในด้านการจัดการความรู้ในองค์กร การนำผลสำเร็จของการดำเนินงานมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการปฏิบัติงานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพอย่างต่อเนื่อง

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้บุคลากรตระหนักถึงความสำคัญและประโยชน์ของการจัดการความรู้
2. เพื่อสนับสนุนและกระตุ้นให้บุคลากรในคณะมีวัฒนธรรมในการรวบรวมค้นคว้าแลกเปลี่ยนความรู้ และนำความรู้มาขยายผลสู่การปฏิบัติเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ของคณะฯ
3. เพื่อให้คณะศิลปศาสตร์มีระบบการจัดการความรู้ที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสามารถใช้ประโยชน์เพื่อการพัฒนาคณะไปสู่เป้าหมายได้อย่างยั่งยืน

กลุ่มเป้าหมาย

บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ จำนวน 30 คน

สถานที่ดำเนินการ

ห้องประชุมอาคาร คณะศิลปศาสตร์

ระยะเวลาดำเนินการ : วันที่ 30 เดือนมิถุนายน พ.ศ. 2558

การดำเนินโครงการ

1. มีบอร์ดแสดงผลงานการจัดการความรู้ของสาขา/หน่วยงานในคณะฯ
2. มีบอร์ดให้ความรู้เกี่ยวกับการจัดการความรู้ของคณะฯ
3. จัดให้มีการประกวดแนวปฏิบัติที่ดี (Good Practices)
4. จัดให้มีเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของสายวิชาการและสายสนับสนุน
5. มอบรางวัลผู้ชนะเลิศในการประกวดแนวปฏิบัติที่ดี (Good Practices)

ตารางดำเนินโครงการ

กิจกรรม	ปี พ.ศ. 2557			ปี พ.ศ.2558									
	ไตรมาสที่ 1			ไตรมาสที่ 2			ไตรมาสที่ 3			ไตรมาสที่ 4			
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
1. จัดทำร่างและรายละเอียดโครงการ	←→												
2. นำเสนอผู้บริหารเพื่อขอความเห็นชอบในหลักการเบื้องต้น				←→									
3. ปรับรายละเอียดโครงการตามความเห็นชอบของผู้บริหาร					←→								
4. ขออนุมัติโครงการ						←→							
5. ประสานแผน วิทยากรและทรัพยากรดำเนินงาน							←→						
6. ดำเนินงานตามโครงการฯ									←→				
7. ติดตาม ประเมินผลโครงการและรายงานผลการดำเนินโครงการ										←→			
8. รายงานผลการติดตามการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์											←→		

แผนการใช้จ่ายงบประมาณ (ระบุจำนวนเงินงบประมาณ)

รายการ	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
เบิกจ่ายเงิน									8,500			

งบประมาณ งบประมาณรายได้ 2558

1. ค่าใช้สอย จำนวน 6,300 บาท
 - ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม (30 คน x 2 มื้อ x 30 บาท) 1,800 บาท
 - ค่าอาหารกลางวัน (30 คน x 1 มื้อ x 150 บาท) 4,500 บาท
 2. ค่าวัสดุ จำนวน 2,200 บาท
 - ซองใส่เอกสาร, กระดาษสำหรับทำเอกสาร, ปากกา และอื่นๆ
- รวมงบประมาณทั้งสิ้น 8,500 บาท

ตอนที่ 2 : ผลการดำเนินโครงการ

งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ขึ้นเมื่อวันอังคารที่ 30 มิถุนายน 2558 ณ ห้องประชุมอาคาร ซึ่งสรุปผลการจัดโครงการ ดังนี้

2.1 การบรรลุผลตามเกณฑ์การประเมินโครงการ

การบรรลุผลเชิงปริมาณ : การจัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ครั้งนี้ มีผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน 49 คน ซึ่งเป็นจำนวนที่มากกว่าเป้าหมายที่กำหนดในโครงการ จึงสรุปได้ว่าการจัดโครงการนี้บรรลุผลเชิงปริมาณ

การบรรลุผลเชิงคุณภาพ : โครงการได้กำหนดเกณฑ์ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการเป็นตัวชี้วัดความสำเร็จเชิงคุณภาพ โดยได้กำหนดระดับค่าความพึงพอใจไม่น้อยกว่าร้อยละ 85 ซึ่งผลจากการตอบแบบประเมินโครงการทำให้ทราบว่าระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการอยู่ที่ค่าร้อยละ 89.00 ซึ่งสูงกว่าค่าร้อยละของความพึงพอใจที่กำหนด จึงสรุปได้ว่าการจัดโครงการนี้บรรลุผลตามตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

2.2 ผลการใช้จ่ายงบประมาณ

การจัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ได้รับงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2558 จำนวน 8,500 บาท (แปดพันห้าร้อยบาทถ้วน) ซึ่งได้ใช้จ่ายในการดำเนินโครงการรวมเป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น 8,500 บาท (แปดพันห้าร้อยบาทถ้วน) ตามรายละเอียดดังนี้

1) ค่าใช้สอย (ค่าอาหารกลางวัน/อาหารว่าง)	จำนวน 7,140 บาท
2) ค่าวัสดุ (ค่าเอกสารประกอบการประชุม)	จำนวน 1,360 บาท
รวมทั้งสิ้น	จำนวน 8,500 บาท

จากผู้เข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น 49 คน มีค่าใช้จ่ายในการจัดโครงการทั้งสิ้น จำนวน 8,500 บาท (แปดพันห้าร้อยบาทถ้วน) คิดเป็นต้นทุนเฉลี่ย 173.50 บาท/คน ทั้งนี้ ยังไม่มีการคำนวณต้นทุนแฝง เช่น ค่าห้องประชุม ค่าไฟฟ้า ค่าน้ำประปา ค่าเสื่อมราคา เป็นต้น

ตอนที่ 3 : สรุปผลการประเมินโครงการ

งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดทำแบบสอบถามเพื่อประเมินผลโครงการการจัดการความรู้: KM Sharing Day จากผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน 30 ชุด ได้รับแบบสอบถามคืน จำนวน 30 ชุด คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งสรุปผลการประเมินได้ดังนี้

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ

1.1 เพศ	ชาย	จำนวน 3 คน	คิดเป็นร้อยละ 10
	หญิง	จำนวน 27 คน	คิดเป็นร้อยละ 90
1.2 อายุ	ต่ำกว่า 30 ปี	จำนวน 1 คน	คิดเป็นร้อยละ 3.30
	31 – 40 ปี	จำนวน 3 คน	คิดเป็นร้อยละ 10
	41 – 50 ปี	จำนวน 5 คน	คิดเป็นร้อยละ 16.70
	51 ปีขึ้นไป	จำนวน 21 คน	คิดเป็นร้อยละ 70
1.3 สถานภาพ	ผู้บริหาร	จำนวน 3 คน	คิดเป็นร้อยละ 10
	อาจารย์	จำนวน 26 คน	คิดเป็นร้อยละ 86.70
	บุคลากรสายสนับสนุน	จำนวน 1 คน	คิดเป็นร้อยละ 3.30
1.4 การศึกษา	ต่ำกว่าปริญญาตรี	จำนวน - คน	คิดเป็นร้อยละ 0
	ปริญญาตรี	จำนวน - คน	คิดเป็นร้อยละ 0
	สูงกว่าปริญญาตรี	จำนวน 30 คน	คิดเป็นร้อยละ 100
1.5 ศูนย์	พระนครเหนือ	จำนวน 8 คน	คิดเป็นร้อยละ 26.70
	เทเวศร์	จำนวน 3 คน	คิดเป็นร้อยละ 10
	โชติเวช	จำนวน 0 คน	คิดเป็นร้อยละ 0
	พณิชยการพระนคร	จำนวน 19 คน	คิดเป็นร้อยละ 63.30
	ชุมพรเขตอุดมศักดิ์	จำนวน 0 คน	คิดเป็นร้อยละ 0

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นต่อการจัดโครงการ

ข้อ	เกณฑ์การพิจารณา	ระดับการประเมิน					x̄	ระดับ
		มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)		
	ด้านการบรรลุวัตถุประสงค์โครงการ							
1	เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้บุคลากรตระหนักถึงความสำคัญและประโยชน์ของการจัดการความรู้	25 (83.33%)	5 (16.67%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.83	มากที่สุด
2	เพื่อสนับสนุนและกระตุ้นให้บุคลากรในคณะมีวัฒนธรรมในการรวบรวม ค้นคว้า แลกเปลี่ยนความรู้และนำความรู้มาขยายผลสู่การปฏิบัติเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ของคณะฯ	25 (83.33%)	5 (16.67%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.83	มากที่สุด
3	เพื่อให้คณะศิลปศาสตร์มีระบบการจัดการความรู้ที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสามารถใช้ประโยชน์เพื่อการพัฒนาคณะไปสู่เป้าหมายได้อย่างยั่งยืน	25 (83.33%)	5 (16.67%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.83	มากที่สุด
	ด้านเนื้อหาสาระตามโครงการ							
4	ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดการความรู้	20 (67%)	10 (33%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.67	มากที่สุด
5	ความรู้ที่ได้จากการนำเสนอความรู้	20 (67%)	10 (33%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.67	มากที่สุด
6	เนื้อหาสาระสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงาน	15 (50%)	15 (50%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.50	มากที่สุด
7	ความรู้ทางด้านวิชาการเกี่ยวกับเรื่องที่จัดการบรรยาย/เสวนา	15 (50%)	15 (50%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.50	มากที่สุด
8	ความสามารถในการสื่อสารให้ผู้เข้าร่วมโครงการเข้าใจ	20 (67%)	10 (33%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.67	มากที่สุด
9	สื่อที่ใช้ในการบรรยายมีความเหมาะสม	15 (50%)	15 (50%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.50	มากที่สุด
10	การสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้	25 (83.33%)	5 (16.67%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.83	มากที่สุด

	ด้านกระบวนการ ระยะเวลา และสถานที่							
11	กระบวนการกลุ่มก่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	20 (67%)	10 (33%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.67	มากที่สุด
12	พิธีกรดำเนินรายการ	25 (83.33%)	5 (16.67%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.83	มากที่สุด
13	ระยะเวลาการจัดโครงการมีความเหมาะสม	20 (67%)	10 (33%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.67	มากที่สุด
14	สถานที่จัดโครงการความเหมาะสม	17 (57%)	13 (43%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.56	มากที่สุด
15	การติดต่อประสานงาน/การประชาสัมพันธ์โครงการ	20 (67%)	10 (33%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.67	มากที่สุด
16	การอำนวยความสะดวกของเจ้าหน้าที่ระหว่างการจัดโครงการ	17 (57%)	13 (43%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.56	มากที่สุด
17	เอกสารประกอบการอบรมมีความเหมาะสม	17 (57%)	13 (43%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.56	มากที่สุด
18	อาหาร (คุณภาพและปริมาณ)	25 (83.33%)	5 (16.67%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.83	มากที่สุด
19	อาหารว่างและเครื่องดื่ม	25 (83.33%)	5 (16.67%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	4.83	มากที่สุด

จากตารางตอนที่ 2 แสดงให้เห็นถึงระดับความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ ต่อการจัดโครงการ การจัดการความรู้ : KM Sharing Day พบว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจโดยรวมต่อคุณภาพการจัดโครงการครั้งนี้ มีค่าเฉลี่ย 4.68 อยู่ในระดับ มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 89 และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า

ด้านการบรรลุวัตถุประสงค์โครงการ

1. เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้บุคลากรตระหนักถึงความสำคัญและประโยชน์ของการจัดการความรู้ อยู่ในระดับ มากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.83
2. เพื่อสนับสนุนและกระตุ้นให้บุคลากรในคณะมีวัฒนธรรมในการรวบรวม ค้นคว้า แลกเปลี่ยนความรู้และนำความรู้มาขยายผลสู่การปฏิบัติเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ของคณะฯ อยู่ในระดับ มากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.83
3. เพื่อให้คณะศิลปศาสตร์มีระบบการจัดการความรู้ที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสามารถใช้ประโยชน์เพื่อการพัฒนาคณะไปสู่เป้าหมายได้อย่างยั่งยืน อยู่ในระดับ มากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.83

4. ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดการความรู้ อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.67
5. ความรู้ที่ได้จากการนำเสนอความรู้ อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.67
6. เนื้อหาสาระสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงาน อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.50
7. ความรอบรู้ทางด้านวิชาการเกี่ยวกับเรื่องที่เกิดการบรรยาย/เสวนา อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.50
8. ความสามารถในการสื่อสารให้ผู้เข้าร่วมโครงการเข้าใจ อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.67
9. สื่อที่ใช้ในการบรรยายมีความเหมาะสม อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.50
10. การสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.83

ด้านกระบวนการ ระยะเวลา และสถานที่

11. กระบวนการกลุ่มก่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.67
12. พิธีกรดำเนินรายการ อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.83
13. ระยะเวลาการจัดโครงการมีความเหมาะสม อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.67
14. สถานที่จัดโครงการความเหมาะสม อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.56
15. การติดต่อประสานงาน/การประชาสัมพันธ์โครงการ อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.67
16. การอำนวยความสะดวกของเจ้าหน้าที่ระหว่างการจัดโครงการ อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.56
17. เอกสารประกอบการอบรมมีความเหมาะสม อยู่ในระดับ **มาก** มีค่าเฉลี่ย 4.56
18. อาหาร (คุณภาพและปริมาณ) อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.83
19. อาหารว่างและเครื่องดื่ม อยู่ในระดับ **มากที่สุด** มีค่าเฉลี่ย 4.83

ส่วนที่ 3 การให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดโครงการ

จากการจัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day พบว่า ผู้เข้าร่วมโครงการเสนอข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ จำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 23.33 และไม่เสนอข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ จำนวน 23 คน คิดเป็นร้อยละ 76.67

โดยผู้เข้าร่วมโครงการเสนอข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ ไว้ดังนี้

2.1 ข้อดีของการจัดงานในครั้งนี้

- มีประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง และพัฒนาการเรียนการสอน
- เป็นการกระตุ้นบุคลากรให้เกิดความตื่นตัวในการสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้
- ทำให้ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความกระตือรือร้นหาความรู้แก่ตนเองและสังคม
- ความเป็นกันเอง ทำให้บรรยากาศดี

- หัวข้อเข้ากับสภาพปัจจุบัน
- ได้รับความรู้ความเข้าใจจากตัวอย่างงานวิจัย
- มีประโยชน์ต่อการเรียนการสอนและนำไปพัฒนาตนเองให้ภูมิความรู้ดีขึ้น
- ได้แนวคิดที่จะไปพัฒนานักศึกษาให้เข้ากับ AEC ปลายปีนี้
- การมีส่วนร่วมของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์
- มีความรู้ความเข้าใจในหัวข้อของแต่ละวิทยาการ
- เกิดความรักในงานวิจัยและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้

2.2 ข้อควรปรับปรุงในการจัดงานในครั้งนี้

- ควรเตรียมเอกสารให้เพียงพอสำหรับผู้เข้าสัมมนา
- ควรควบคุมเวลาในการนำเสนอของผู้นำเสนอให้ตรงกำหนดเวลา
- เอกสารควรให้รายละเอียดมากกว่านี้

2.3 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่นๆ

- แบบสอบถามไม่ควรมี ข้อ 1.5 เลย
- จัดเวทีสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้รายเดือน หรือรายภาคโดยกำหนดแผนงานเป็นปฏิทินจะได้

เลือกเข้ารับฟังได้

- ขอขอบคุณหัวหน้างานการจัดการความรู้ในทุกๆ เรื่อง
- ขอขอบคุณผู้บริหารของคณะฯ ที่ให้ความสำคัญและสนับสนุนอย่างดี
- ขอขอบคุณผู้เข้าร่วมโครงการครั้งนี้ทุกท่านที่ทำให้การอบรมเกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลที่

สมบูรณ์

- ขอขอบคุณวิทยากรทุกท่านที่กรุณาเสียสละเวลาและอุทิศเวลาที่มีค่ามาบรรยาย KM ให้กับทุก

ท่านอย่างสนุกสนาน ได้รับความรู้ความเข้าใจและเกิดประโยชน์กับผู้ฟังทุกท่านอย่างต่อเนื่อง

ตอนที่ 4 : ประมวลภาพกิจกรรม





บรรยากาศโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day







ภาคผนวก

- บันทึกขออนุมัติโครงการ
- รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ
- กำหนดการจัดโครงการ
- คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ
- หนังสือเชิญวิทยากร
- คำกล่าวรายงานโครงการ
- คำกล่าวเปิดโครงการ
- แบบประเมินโครงการ
- เอกสารประชาสัมพันธ์โครงการ
- เอกสารประกอบการบรรยาย



สำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์
เลขที่ 0331
วันที่ 19 ส.ย. 2558
16.704

สำนักงานฝ่ายบริหาร
เลขที่ 1079
วันที่ 19 ส.ย. 2558
เวลา 16.004

บันทึกข้อความ

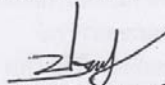
ส่วนราชการ งานการจัดการความรู้ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ โทร.0-2282-๔๑๐๒ ต่อ ๑๑๐๕
ที่ - วันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๕๘
เรื่อง ขออนุมัติดำเนินโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

เรียน คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ผ่านรองคณบดีฝ่ายบริหาร

ตามที่ฝ่ายวางแผน คณะศิลปศาสตร์ ได้อนุมัติจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ ๒๕๕๘ จำนวน ๘,๕๐๐ บาท (แปดพันห้าร้อยบาทถ้วน) เพื่อดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day นั้น บัดนี้ งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดทำโครงการดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว ดังรายละเอียดที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

๑. อนุมัติโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day โดยใช้งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ ๒๕๕๘ เป็นเงินจำนวน ๘,๕๐๐ บาท (แปดพันห้าร้อยบาทถ้วน)
๒. อนุมัติคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน
๓. อนุมัติให้บุคลากรที่มีรายชื่อข้างท้ายเป็นกรรมการตรวจรับวัสดุที่ใช้ในโครงการ ดังนี้
 - ๑) ผศ.ดร.ณรงค์ โพธิ์พุกขานันท์ ประธานกรรมการ
 - ๒) นางสาวชฎาพร จินชานา กรรมการ
 - ๓) นายประยุทธ เทียมสุข กรรมการ
๔. อนุมัติให้นายประยุทธ เทียมสุข ยืมเงินทศรพระราชาร


(นายประยุทธ เทียมสุข)
หัวหน้างานการจัดการความรู้

แจ้งผอ.ค.ม.อ.
14/10/58 ดร.พรทิพย์
อ.ผอ.อ.

ศุ
๑๙ ๑๐.๕๕

อ.ผอ.อ.
๑๙ ๑๐.๕๕

โครงการเพื่อเสนอของบประมาณรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ชื่อโครงการ การจัดการความรู้ : KM Sharing Day

ลักษณะโครงการ

- 1.1. การประชุมเชิงวิชาการ
- 1.2. การฝึกอบรม การอบรมเชิงปฏิบัติการ
- 1.3. การสัมมนา การเสวนา
- 1.4. การจัดนิทรรศการ
- 1.5. การวิเคราะห์ การทดสอบ การตรวจสอบ
- 1.6. การฝึกอบรมเพื่อถ่ายทอดความรู้เทคโนโลยี
- 1.7. การให้บริการข้อมูล การเผยแพร่ความรู้ผ่านสื่อต่าง ๆ
- 1.8. อื่น ๆ

ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์และกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์และกลยุทธ์

1. การพัฒนาความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาให้บัณฑิตมีคุณภาพตามมาตรฐาน พร้อมเข้าสู่ประชาคม
อาเซียน

- 1.1. พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของประเทศที่มีมาตรฐานและเป็นที่ยอมรับใน
ระดับอาเซียน/นานาชาติ
- 1.2. สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับองค์กรภาครัฐ และภาคเอกชน เพื่อรองรับการจัดการเรียนการ
สอนแบบบูรณาการการทำงาน
- 1.3. พัฒนาระบบสนับสนุนจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพกระบวนการเรียนรู้
- 1.4. พัฒนาความเข้มแข็งทางวิชาการ/วิชาชีพเฉพาะทาง
- 1.5. สร้างบัณฑิตที่มีศักยภาพและมีคุณลักษณะตรงตามอัตลักษณ์ และความต้องการของสังคม
- 1.6. พัฒนาศักยภาพอาจารย์

2. การพัฒนาความเข้มแข็งงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของ
ประเทศ

- 2.1. พัฒนาศักยภาพบุคลากรเพื่อผลิตผลงานวิจัยที่มีคุณภาพ
- 2.2. พัฒนาผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม เชิงบูรณาการที่มีคุณภาพ
- 2.3. พัฒนาระบบการบริหารงานวิจัยอย่างยั่งยืน
- 2.4. สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม ระหว่างหน่วยงานภาครัฐ
ภาคเอกชน และชุมชน

3. การสร้างความเข้มแข็งของการบริหารจัดการและพัฒนาคุณภาพการศึกษา สู่ความเป็นเลิศ

- 3.1. พัฒนาการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล
- 3.2. พัฒนาการบริหารจัดการโดยใช้กลยุทธ์ทางการเงิน
- 3.3. พัฒนาศักยภาพผู้บริหารและบุคลากร
- 3.4. พัฒนาองค์กรเชิงคุณภาพ

4. การส่งเสริมการให้บริการวิชาการและการพัฒนาอาชีพ

- 4.1. พัฒนาความเข้มแข็งของการให้บริการวิชาการ วิชาชีพโดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- 4.2. พัฒนาความเข้มแข็งของการให้บริการเพื่อหารายได้แก่มหาวิทยาลัย
- 4.3. พัฒนาระบบบริหารงานบริการวิชาการ วิชาชีพ ให้มีศักยภาพ

- 4.4. สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการวิชาการ วิชาชีพระหว่างหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และชุมชน
5. การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรักษาสีงแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคงเพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ
- 5.1. ส่งเสริมการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย และรักษาสีงแวดล้อม

ผู้รับผิดชอบโครงการ : งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ มทร.พระนคร

หัวหน้าโครงการ : นายประยุทธ เทียมสุข

หลักการและเหตุผล

การจัดการความรู้ในองค์กรหรือ Knowledge Management (KM) ได้เข้าไปมีส่วนสำคัญเป็นอย่างมากในการขับเคลื่อนหน่วยงานไปสู่เป้าหมาย ไม่ว่าจะเป็นทั้งในหน่วยงานภาครัฐและหน่วยงานภาคเอกชน เนื่องจากสภาวะการแข่งขันในปัจจุบันเป็นสาเหตุให้องค์กรหรือหน่วยงานต่าง ๆ ต้องพัฒนาและปรับตัวเอง เพื่อความก้าวหน้าและการอยู่รอด ดังนั้นการจัดการความรู้ที่มีอยู่ เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการนำองค์กรไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ เป็นสิ่งที่ท้าทายต่อการเปลี่ยนแปลงในยุคปัจจุบัน เพราะหัวใจสำคัญขององค์กรแห่งการเรียนรู้คือความสามารถในการบริหารจัดการความรู้ที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุดและสามารถบริหารให้สมาชิกในองค์กรทุกคนมีจิตสำนึกในการพัฒนาความรู้ ความสามารถของตนเองอย่างต่อเนื่อง และนำไปสู่การพัฒนาองค์กรอย่างยั่งยืนได้ในที่สุด

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครจึงให้ความสำคัญกับการจัดการความรู้ซึ่งเป็นทุนทางปัญญาที่สามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ทั้งระดับบุคคลและองค์กร โดยมีเป้าหมายเพื่อให้คณะก้าวไปสู่การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ มีการจัดการความรู้ทั่วทั้งองค์กร ดังนั้นเพื่อกระตุ้นให้ทุกหน่วยงานเห็นความสำคัญถึงประโยชน์ของการจัดการความรู้ และเพื่อให้มีการจัดการความรู้ที่เป็นรูปธรรมชัดเจน ครอบคลุมทุกสาขา/หน่วยงานของคณะ เป็นเครื่องมือในการพัฒนางานให้มีความก้าวหน้าและนำพาคณะไปสู่การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ตามเป้าหมายต่อไป

คณะศิลปศาสตร์จึงได้จัดโครงการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ขึ้น เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ และสร้างความเข้าใจในด้านการจัดการความรู้ในองค์กร การนำผลสำเร็จของการดำเนินงานมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการปฏิบัติงานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพอย่างต่อเนื่อง

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้บุคลากรตระหนักถึงความสำคัญและประโยชน์ของการจัดการความรู้
2. เพื่อสนับสนุนและกระตุ้นให้บุคลากรในคณะมีวัฒนธรรมในการรวบรวม ค้นคว้า แลกเปลี่ยนความรู้ และนำความรู้มาขยายผลสู่การปฏิบัติเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ของคณะฯ
3. เพื่อให้คณะศิลปศาสตร์มีระบบการจัดการความรู้ที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสามารถใช้ประโยชน์เพื่อการพัฒนาคณะไปสู่เป้าหมายได้อย่างยั่งยืน

กลุ่มเป้าหมาย

บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ จำนวน 30 คน

สถานที่ดำเนินการ

ห้องประชุมอาคาร คณะศิลปศาสตร์

ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ 30 เดือนมิถุนายน พ.ศ. 2558

การประเมินผลโครงการ

โครงการที่ดำเนินการที่ส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศด้านการจัดการเรียนการสอน

ตัวชี้วัดผลสำเร็จของโครงการ ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาให้บัณฑิตมีคุณภาพตามมาตรฐานพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

ร้อยละของบุคลากรสายวิชาการที่ได้รับการพัฒนาทักษะด้านวิชาชีพต่อปีร้อยละ 20

จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของกลุ่มเป้าหมาย

ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 85

วิธีการประเมินโครงการ

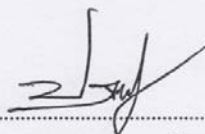
1. แบบประเมินโครงการ
2. สังเกตพฤติกรรมระหว่างการอบรม
3. สัมภาษณ์ผู้เข้าร่วมโครงการ

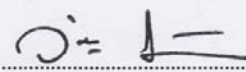
ผลที่คาดว่าจะได้รับ

ผู้เข้าร่วมโครงการตระหนักถึงความสำคัญของการจัดการความรู้ และเกิดการเรียนรู้ร่วมกัน สามารถใช้กระบวนการจัดการความรู้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาองค์กรอย่างเป็นรูปธรรม

การรายงานผล

รายงานผลการดำเนินงานตามแบบรายงาน ที่กองนโยบายและแผน กำหนด และส่งรายงานฉบับสมบูรณ์เมื่อโครงการแล้วเสร็จ

ลงชื่อ..........ผู้เสนอโครงการ
(นายประยุทธ เทียมสุข)

ลงชื่อ..........หัวหน้าหน่วยงาน
(ว่าที่ร้อยตรี ผศ.วชิระ โพธิสรณ์)
วันที่ 19 มิถุนายน 2558



คำสั่งคณะศิลปศาสตร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ที่ ๒๓ /๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

.....

ตามที่คณะศิลปศาสตร์ ได้กำหนดให้มีการจัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day
ในวันอังคารที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมอาคาร คณะศิลปศาสตร์ นั้น

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ คณะศิลปศาสตร์จึงแต่งตั้ง
คณะกรรมการดำเนินงาน ดังนี้

คณะกรรมการอำนวยการ

- | | |
|--------------------------------|---------------------|
| ๑. คณบดีคณะศิลปศาสตร์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย | รองประธานกรรมการ |
| ๓. รองคณบดีฝ่ายบริหาร | กรรมการ |
| ๔. รองคณบดีฝ่ายวางแผน | กรรมการ |
| ๕. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา | กรรมการ |
| ๖. หัวหน้าสำนักงานคณบดี | กรรมการและเลขานุการ |

คณะกรรมการดำเนินงาน

- | | |
|--------------------------------|---------------------|
| ๑. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย | ประธานกรรมการ |
| ๒. ผศ.ดร.ณรงค์ โพธิ์พฤษานันท์ | กรรมการ |
| ๓. ผศ.ดร.ชฎานนท์ กุลชลบุตร | กรรมการ |
| ๔. ผศ.ภาวิณี อุ้นวัฒนา | กรรมการ |
| ๕. นางระวีวรรณ ธรณี | กรรมการ |
| ๖. ดร.พงษ์ชิตร์วิรัช วิวังสุ | กรรมการ |
| ๗. นางสาวชฎาพร จินชานา | กรรมการ |
| ๘. นางสาวสุรภา ดันติวิทยมาศ | กรรมการ |
| ๙. นายญาณธร เขียรถาวร | กรรมการ |
| ๑๐. นายเกียรติยศ สามารถ | กรรมการ |
| ๑๑. นายประทีป อยู่สถิตย์ | กรรมการ |
| ๑๒. นายประยุทธ์ เทียมสุข | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่

๑. อำนวยความสะดวกในการดำเนินงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย
๒. ติดต่อประสานงานวิทยากร/จัดทำหนังสือเชิญวิทยากร
๓. ประสานงานและติดตามผลการดำเนินงาน

คณะกรรมการการเงิน

- | | |
|-------------------------|--------------|
| ๑. นายประยุทธ เทียมสุข | ผู้ประสานงาน |
| ๒. นางสาวกลอยใจ วรรณชัย | กรรมการ |

หน้าที่

๑. จัดทำเอกสารเบิกจ่ายเงินในโครงการ
๒. ประสานงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

คณะกรรมการต้อนรับ

- | | |
|------------------------------|--------------|
| ๑. ผศ.ภาวิณี อุ่นวัฒนา | ผู้ประสานงาน |
| ๒. นางสาวสุรภา ตันติวิทย์มาศ | กรรมการ |
| ๓. นางสาวภาพร จินชานา | กรรมการ |
| ๔. นางสาวจันทนา มหศักดิ์ | กรรมการ |
| ๕. นางสาวจีรารัตน เจริญสุข | กรรมการ |
| ๖. นายเกียรติยศ สามารถ | กรรมการ |

หน้าที่

๑. รับลงทะเบียนผู้เข้าร่วมโครงการ
๒. ต้อนรับและจัดเตรียมอาหารกลางวัน / อาหารว่าง
๓. ประสานงานและติดตามผลการดำเนินงาน

คณะกรรมการฝ่ายพิธีการ

- | | |
|----------------------------|--------------|
| ๑. ผศ.ดร.ชญาณนท์ กุณทลบุตร | ผู้ประสานงาน |
| ๒. นายประยุทธ เทียมสุข | กรรมการ |

หน้าที่

๑. ดำเนินรายการบนเวทีให้เป็นไปตามกำหนดการ
๒. ประสานงานที่เกี่ยวข้อง

คณะกรรมการอาคารสถานที่

- | | |
|-------------------------|--------------|
| ๑. นายมงคล คำสุวรรณ | ผู้ประสานงาน |
| ๒. นายประทีป อยู่สถิตย์ | กรรมการ |
| ๓. นายสมพงษ์ นวลแจ่ม | กรรมการ |
| ๔. นางอรทัย เทียมวัน | กรรมการ |
| ๕. นางกัลยา สมศรี | กรรมการ |

หน้าที่

๑. จัดเตรียมสถานที่ ต้อนรับวิทยากร
๒. ประสานงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์และถ่ายภาพ

- | | |
|------------------------------|--------------|
| ๑. นายญาณาร ธีรธาวร | ผู้ประสานงาน |
| ๒. นางสาวสาวิตรี เลาะชัยสงค์ | กรรมการ |
| ๓. นายภูสิต รัตนกันตะติลก | กรรมการ |

หน้าที่

๑. เผยแพร่กิจกรรมผ่านสื่อประชาสัมพันธ์ต่างๆ
๒. บันทึกภาพกิจกรรม
๓. ประสานงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

คณะกรรมการประเมินผลโครงการ

- | | |
|----------------------------|--------------|
| ๑. ดร.พงษ์รัชต์วัช วิวังสุ | ผู้ประสานงาน |
| ๒. นายประยุทธ เทียมสุข | กรรมการ |
| ๓. นางสาวตุลญา ลามาศย์ | กรรมการ |

หน้าที่

๑. จัดทำแบบสอบถามเพื่อประเมินผลโครงการ
๒. ประสานงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

สั่ง ณ วันที่ ๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘

ว่าที่ร้อยตรี

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิษระ โพธิ์สรณ์)

คณบดีคณะศิลปศาสตร์



ฝ่ายวิชาการและวิจัย

เลขรับ 0276

วันที่ 23 มิ.ย. 2558

เวลา 15.00

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานการจัดการความรู้ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ โทร.๐-๒๒๘๒-๙๑๐๒ ต่อ ๑๑๐๕
ที่ - วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๘

เรื่อง ลงนามหนังสือเชิญบุคลากรร่วมโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

เรียน รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

ด้วย งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ จะดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ในวันอังคารที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมอภากาศ ซึ่งมีคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๓๐ คน นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอความอนุเคราะห์ท่านลงนามหนังสือเชิญบุคลากรร่วมโครงการฯ รายละเอียดดังแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นายประยุทธ เทียมสุข)
หัวหน้างานการจัดการความรู้

คณบดี

23 มิ.ย. 58



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานการจัดการความรู้ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ โทร.๐-๒๒๘๒-๙๑๐๒ ต่อ ๑๑๐๕
ที่ - วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๘

เรื่อง เชิญเป็นพิธีกรโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชญานนท์ กุลชลบุตร

ด้วย งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ จะดำเนินการจัดโครงการการจัดการ
ความรู้ : KM Sharing Day ในวันอังคารที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมอภากาศ ซึ่งมี
คณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๓๐ คน นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอความ
อนุเคราะห์ท่านเป็นพิธีกรดำเนินการตามโครงการฯ รายละเอียดดังแนบ

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงสิริ วิชิรานนท์)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานการจัดการความรู้ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ โทร.๐-๒๒๘๒-๙๑๐๒ ต่อ ๑๑๐๕
ที่ - วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๘

เรื่อง เชิญนำเสนอองค์ความรู้ตามโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

เรียน อาจารย์พรกนก ศรีงาม

ด้วย งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ จะดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้: KM Sharing Day ในวันอังคารที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมอาคาร ซึ่งมีคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๓๐ คน นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอเรียนเชิญท่านร่วมนำเสนอองค์ความรู้จากการอบรมเรื่อง “การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ” ตามโครงการฯ รายละเอียดดังแนบ ทั้งนี้ หากมีเอกสารประกอบการนำเสนอสามารถมอบให้งานการจัดการความรู้ดำเนินการถ่ายเอกสารแจกผู้เข้าร่วมโครงการภายในวันศุกร์ที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๕๘

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงสิริ วิชิรานนท์)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานการจัดการความรู้ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ โทร.๐-๒๒๘๒-๙๑๐๒ ต่อ ๑๑๐๕
ที่ - วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๘
เรื่อง เชิญร่วมกิจกรรมเสวนาตามโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

เรียน อาจารย์พัลลพ หามะลิ

ด้วย งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ จะดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ในวันอังคารที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมอาคาร ซึ่งมีคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๓๐ คน นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอเรียนเชิญท่านร่วมกิจกรรมเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง “เทคนิคการจัดการเรียนการสอนเพื่อบูรณาการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน” ตามโครงการฯ รายละเอียดดังแนบ ทั้งนี้ หากมีเอกสารประกอบการเสวนาสามารถมอบให้งานการจัดการความรู้ดำเนินการถ่ายเอกสารแจกผู้เข้าร่วมโครงการภายในวันศุกร์ที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๕๘

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงสิริ วิชิรานนท์)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานการจัดการความรู้ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ โทร.๐-๒๒๘๒-๙๑๐๒ ต่อ ๑๑๐๕
ที่ - วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๘
เรื่อง เชิญร่วมกิจกรรมเสวนาตามโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

เรียน อาจารย์ปิยะชาติ สิทธิวิภูศิริ

ด้วย งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ จะดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้: KM Sharing Day ในวันอังคารที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมอาคาร ซึ่งมีคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๓๐ คน นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอเรียนเชิญท่านร่วมกิจกรรมเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง “เทคนิคการจัดการเรียนการสอนเพื่อบูรณาการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน” ตามโครงการฯ รายละเอียดดังแนบ ทั้งนี้ หากมีเอกสารประกอบการเสวนาสามารถมอบให้งานการจัดการความรู้ดำเนินการถ่ายเอกสารแจกผู้เข้าร่วมโครงการภายในวันศุกร์ที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๕๘

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงสิริ วิจิรานนท์)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานการจัดการความรู้ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ โทร.๐-๒๒๘๒-๙๑๐๒ ต่อ ๑๑๐๕
ที่ - วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๘
เรื่อง เชิญร่วมกิจกรรมเสวนาตามโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

เรียน อาจารย์วัชรพงษ์ สูงปานเขา

ด้วย งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ จะดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ในวันอังคารที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมอาคาร ซึ่งมีคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๓๐ คน นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอเรียนเชิญท่านร่วมกิจกรรมเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง “เทคนิคการจัดการเรียนการสอนเพื่อบูรณาการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน” ตามโครงการฯ รายละเอียดดังแนบ ทั้งนี้ หากมีเอกสารประกอบการเสวนาสามารถมอบให้งานการจัดการความรู้ดำเนินการถ่ายเอกสารแจกผู้เข้าร่วมโครงการภายในวันศุกร์ที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๕๘

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงสิริ วิชิรานนท์)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานการจัดการความรู้ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ โทร.๐-๒๒๘๒-๙๑๐๒ ต่อ ๑๑๐๕
ที่ - วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๘

เรื่อง เชิญร่วมกิจกรรมเสวนาตามโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

เรียน อาจารย์นันทพร กิติศรีปัญญา

ด้วย งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ จะดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ในวันอังคารที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมอาคาร ซึ่งมีคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๓๐ คน นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอเรียนเชิญท่านร่วมกิจกรรมเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง “เทคนิคการจัดการเรียนการสอนเพื่อบริการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน” ตามโครงการฯ รายละเอียดดังแนบ ทั้งนี้ หากมีเอกสารประกอบการเสวนาสามารถมอบให้งานการจัดการความรู้ดำเนินการถ่ายเอกสารแจกผู้เข้าร่วมโครงการภายในวันศุกร์ที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๕๘

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงศิริ วิชิรานนท์)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานการจัดการความรู้ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ โทร.๐-๒๒๘๒-๘๑๐๒ ต่อ ๑๑๐๕
ที่ - วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๘

เรื่อง เชิญร่วมกิจกรรมเสวนาตามโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์อำนาจ เอี่ยมสำอางค์

ด้วย งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ จะดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ในวันอังคารที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมอาคาร ซึ่งมีคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๓๐ คน นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอเรียนเชิญท่านร่วมกิจกรรมเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง “เทคนิคการจัดการเรียนการสอนเพื่อบูรณาการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน” ตามโครงการฯ รายละเอียดดังแนบ ทั้งนี้ หากมีเอกสารประกอบการเสวนาสามารถมอบให้งานการจัดการความรู้ดำเนินการถ่ายเอกสารแจกผู้เข้าร่วมโครงการภายในวันศุกร์ที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๕๘

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงสิริ วิชิรานนท์)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานการจัดการความรู้ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ โทร.๐-๒๒๘๒-๙๑๐๒ ต่อ ๑๑๐๕
ที่ - วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๘
เรื่อง เชิญนำเสนอองค์ความรู้ตามโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

เรียน ดร.พงศรัชต์ธวัช วิวังสุ

ด้วย งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ จะดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้: KM Sharing Day ในวันอังคารที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๘ ณ ห้องประชุมอาคาร ซึ่งมีคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๓๐ คน นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอเรียนเชิญท่านร่วมนำเสนอองค์ความรู้เรื่อง “วิจัยอะไร...อย่างไร...ในอาเซียน (ให้สนุก)” ตามโครงการฯ รายละเอียดดังแนบ ทั้งนี้ หากมีเอกสารประกอบการนำเสนอสามารถมอบให้งานการจัดการความรู้ดำเนินการถ่ายเอกสารแจกผู้เข้าร่วมโครงการภายในวันศุกร์ที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๕๘

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงสิริ วิจิรานนท์)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

เชิญเข้าร่วม... โครงการการจัดการความรู้ KM Sharing Day

ณ ห้องประชุมอาคาร วันที่ 30 มิ.ย. 2558

เวลา 09.00 น. เป็นต้นไป

พบกับ 3 เรื่องเล่า 1 เวทีเสวนา...

เรื่องที่ 1 เล่าเรื่องจากกิจกรรม “การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ” โดย อาจารย์พรภณี ศรีงาม

เรื่องที่ 2 ร่วมค้นหาหัตถ์วิจัยในบริบทอาเซียนกับ ดร.นงศรัทธาวิชิต กิ่งสูง ในหัตถ์

“วิจัยอะไร...อย่างไร...ในอาเซียน (ให้สนุก)”

เรื่องที่ 3 พบแนวปฏิบัติที่ดี เรื่อง “บูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย—เมียนมา (ความสุข

ได้ร่วมพระบารมี)” นำเสนอโดย ผศ.ดร.ณรงค์ โพธิ์พุกพานิช

เวทีเสวนาเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อพัฒนาภาคการศึกษา เรื่อง
“ภาคการศึกษาธิการเรียนการสอนเพื่อบูรณาการความรู้สู่ประชาชนอาเซียน”

พิธีกร โดย ผศ.ดร.จรรยาณนท์ กุลทลบุตร

ผู้ร่วมเสวนา... ผศ.ฮานาเช เชื้ออุไรสงคิ

อ.พัลลพ งามละติ

อ.นงนันทพร กิตติศรีปัทมญา

อ.วิจิตรพงษ์ สุขปานเกา และอ.ปิยะชาติ สิทธิวิมุติ

ขบวนการจัดการความรู้ (KM)
คณะศิลปศาสตร์ มทร.พระนคร
อาจารย์ประยุทธ เขียมสุข
โทร 084 0230549

กำหนดการ

โครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ณ ห้องประชุมอภากาศ คณะศิลปศาสตร์ มทร.พระนคร วันอังคารที่ 30 มิถุนายน 2558

วันอังคารที่ 30 มิถุนายน 2558

08.00 – 09.00 น.	ลงทะเบียน
09.00 – 09.30 น.	พิธีเปิดโครงการฯ ประธาน : คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ผู้กล่าวรายงาน : รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
09.30 - 10.15 น.	การนำเสนอองค์ความรู้จากการอบรมเรื่อง “การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ” โดย อาจารย์พรกนก ศรีงาม
10.15 – 11.00 น.	การนำเสนอองค์ความรู้เกี่ยวกับการวิจัยเรื่อง “วิจัยอะไร...อย่างไร...ในอาเซียน (ให้สนุก)” โดย ดร.พงษ์ศักดิ์วัช วิวังสุ
11.00 – 12.00 น.	การนำเสนอแนวปฏิบัติที่ดี เรื่อง “บูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย – เมียนมาร์ “ความสุขใต้ร่มพระบารมี” โดย ผศ.ดร.ณรงค์ โพธิ์พุกษานันท์
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 15.30 น.	เวทีเสวนา เรื่อง “เทคนิคการจัดการเรียนการสอนเพื่อบูรณาการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน” โดย คณาจารย์จากสาขาวิชา ประกอบด้วย :
	1) ผศ.อำนาจ เอี่ยมสำอางค์ สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์
	2) อาจารย์นันทนพร กิติศรีปัญญา สาขาการท่องเที่ยว
	3) อาจารย์พัลลพ หามะลิ สาขาการโรงแรม
	4) อาจารย์วัชรพงษ์ สูงปานเขา สาขาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล
	5) อาจารย์ปิยะชาติ สิทธิวิภูศิริ สาขาศึกษาทั่วไป
15.30 – 16.00 น.	สรุปองค์ความรู้ที่ได้จากกิจกรรมเวทีเสวนา โดย ผศ.ดร.ชฎานนท์ กุลชลบุตร
16.00 – 16.30 น.	พิธีปิดโครงการ โดย คณบดีคณะศิลปศาสตร์

หมายเหตุ : พิธีกรดำเนินรายการ โดย ผศ.ดร.ชฎานนท์ กุลชลบุตร

พักรับประทานอาหารว่าง เวลา 10.30 – 10.45 น. และ 14.30 – 14.45 น.

กำหนดการนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ
การจัดการความรู้ : KM Sharing Day
วันอังคารที่ 30 มิถุนายน 2558
ณ ห้องประชุมอาคาร คณะศิลปศาสตร์ มทร.พระนคร

ที่	ชื่อ - สกุล	ลายมือชื่อ	เวลามา	ลายมือชื่อ	เวลากลับ
1	ผศ.ทรงสิริ วิจิรานนท์		8.00		16.30
2	ผศ.ผ่องพรรณ จันทร์กระจ่าง		8.00 น.		16.30 น.
3	ผศ.ดร.ธัญพร บุษปฤกษ์		8.00		16.30
4	อาจารย์สดศรี ชลิ่งสุทธิ		8.00		16.30
5	ผศ.สุวิมล จุลวานิช		8.00		16.30
6	ผศ.ณัฐติยา จตุรนาคากุล		8.00		16.30
7	อาจารย์โรจน์วี พจน์พัฒนาผล		8.00		16.30
8	ดร.อรุณี อรุณเรือง		8.00		16.30
9	อาจารย์สรวงนก พิบูลธรรมนัท		8.00		16.30
10	ผศ.ดร.นพมณี ฤทธิกุลสิทธิ์		8.00		16.30
11	ผศ.กันรัชสา จารุจินดา		8.00		16.30
12	อาจารย์กัญหวิสิน วิชัยดิษฐ์		8.00		16.30
13	ผศ.อุบลศรี อุบลสวัสดิ์		8.00		16.30
14	ผศ.ดร.ภคพันธ์ ศาลาทอง		8.00		16.30
15	อาจารย์สุจินตนา อติศรวัดนามณ		8.00		16.30
16	ผศ.สุนทรี สุวรรณสมบูรณ์		8.00		16.30
17	ผศ.ระพีพรรณ สุฐาปัญญากุล		08.00		16.30
18	อาจารย์อรจิรา ธรรมไชยางกูร		8.00		16.30
19	อาจารย์อังคณา แวซอเหาะ		8.00		16.30
20	อาจารย์ประภาส วรรณยศ		8.00		16.30
21	อาจารย์ปัทมา ผุดผ่อง		8.00		16.30
22	ดร.พรพิไล เต็มสินสวัสดิ์		8.00		16.30
23	อาจารย์ฉัตรฤดี สุบรรณ ณ อยุธยา		8.00		16.30
24	อาจารย์เจนตา แก้วลาย		8.00		16.30
25	อาจารย์ณัฐกานต์ อธิรัชฎ์		8.00		16.30
26	อาจารย์ทิพย์อาภา ศรีรัตน์		8.00		16.30
27	อาจารย์ลดาพร สระกา		8.00		16.30
28	อาจารย์สุกัญญา เจียมวิเศษ		8.00		16.30
29	อาจารย์เบญจมาศ สังข์นุช		8.00		16.30
30	ผศ.สิริรัตน์ วงษ์สำราญ		8.00		16.30
31	ผศ.กวิณวุฒิ กลั่นไพฑูริย์		8.00		16.30
32	อาจารย์สุภาวดี พุ่มไสว		8.00		16.30
33	นางสาวนุชาวดี แซ่ตัน		8.00		16.30
34	นางปวีณา จารุศิริ		8.00		16.30
35	ผศ.อำนาจ เอี่ยมสำอางค์		8.00		16.30

คำกล่าวเปิดโครงการ

การจัดการความรู้ : KM Sharing Day

โดย คณบดีคณะศิลปศาสตร์

วันอังคารที่ 30 มิถุนายน 2558 ณ ห้องประชุมอาคาร คณะศิลปศาสตร์ มทร.พระนคร

เรียนท่านรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และคณาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ทุกท่าน ผมมีความยินดีและรู้สึกเป็นเกียรติอย่างยิ่งที่ได้มีโอกาสเป็นประธานเปิดโครงการฯ ครั้งนี้ เพราะทางคณะฯ ถือว่าการจัดการความรู้เป็นภารกิจที่สำคัญอีกอย่างหนึ่งของคณะฯ ที่จะต้องผลักดันให้เกิดขึ้น เพื่อสร้างบรรยากาศในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันระหว่างบุคลากร ซึ่งเป็นเงื่อนไขสำคัญในการขับเคลื่อนคณะฯ ให้ก้าวไปสู่การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้อย่างเป็นรูปธรรมและยั่งยืน

เป็นที่ทราบกันอยู่ทั่วไปว่า โลกในปัจจุบันได้ถูกขับเคลื่อนโดยพลวัตของกระแสโลกาภิวัตน์ (Globalization) ก่อให้เกิดการแข่งขันและเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในทุกด้าน ซึ่งมีผลมาจากความเจริญก้าวหน้าทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ซึ่งเป็นรอยต่อของการก้าวสู่ยุค “สังคมภูมิปัญญา และการเรียนรู้” ส่งผลให้องค์กรต่างๆ ทั้งภาครัฐธุรกิจเอกชนและหน่วยงานภาครัฐต่างตกอยู่ท่ามกลางกระแสของการแข่งขันและความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นนี้ ซึ่งวิถีที่จะการรอดพ้นวิกฤติดังกล่าวได้และประสบความสำเร็จเหนือคู่แข่ง นอกจากจะต้องระดมทรัพยากรทุกชนิดเพื่อการบริหารจัดการแล้ว กลยุทธ์ที่สำคัญประการหนึ่งคือ การให้ความสำคัญกับการบริหารจัดการทรัพยากรบุคคลในฐานะที่เป็นทรัพย์สินอันมีค่ายิ่งในการขับเคลื่อนองค์กรไปสู่จุดหมาย นอกจากนั้นยังให้ความสำคัญกับ “ความรู้” ซึ่งอยู่ในตัวบุคคลและความรู้ องค์กรอันจะนำมาซึ่งการสร้างองค์ความรู้หรือนวัตกรรมใหม่ๆ ขององค์กร แนวคิดที่นำมาประยุกต์ใช้สำหรับการบริหารจัดการองค์กรยุคใหม่ที่ได้รับความสนใจยิ่งประการหนึ่ง คือ “การจัดการความรู้”

โครงการที่จัดในวันนี้ จึงเป็นเครื่องมืออันหนึ่งในการสร้างบรรยากาศแห่งการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันอันจะเป็นพลวัตขับเคลื่อนคณะฯ ให้ก้าวไปสู่การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ได้อย่างแท้จริง

สุดท้ายนี้ ขอให้ท่านทั้งหลายได้ใช้เวลาอันมีค่าตลอดวันนี้อย่างคุ้มค่าที่สุด เพื่อร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์ซึ่งกันและกัน เพื่อร่วมสร้างวัฒนธรรมแห่งการเรียนรู้ให้เกิดขึ้น

บัดนี้ ได้เวลาอันสมควรแล้ว ผมขอเปิดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

ณ บัดนี้ ขอขอบคุณครับ

คำกล่าวรายงานพิธีเปิดโครงการ
การจัดการความรู้ : KM Sharing Day
โดย รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

วันอังคารที่ 30 มิถุนายน 2558 ณ ห้องประชุมอาคาร คณะศิลปศาสตร์ มทร.พระนคร

กราบเรียน คณบดีคณะศิลปศาสตร์

ดิฉัน ในนามคณะผู้จัดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ขอกราบขอบพระคุณท่านเป็นอย่างสูง ที่ได้กรุณาให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธีเปิดโครงการฯ ในวันนี้

โครงการฯ นี้จัดขึ้นโดยงานการจัดการความรู้ของคณะศิลปศาสตร์ มีคณาจารย์เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน 30 ท่าน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ :

1. เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้บุคลากรตระหนักถึงความสำคัญและประโยชน์ของการจัดการความรู้
2. เพื่อสนับสนุนและกระตุ้นให้บุคลากรมีวัฒนธรรมในการรวบรวม ค้นคว้า แลกเปลี่ยนความรู้และนำความรู้มาขยายผลสู่การปฏิบัติเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ของคณะฯ
3. เพื่อให้คณะศิลปศาสตร์ก้าวสู่การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ได้อย่างยั่งยืน

กิจกรรมของโครงการประกอบด้วย :

ภาคเช้า เป็นนำเสนอองค์ความรู้ จำนวน 3 เรื่อง ได้แก่

เรื่องที่ 1 การนำเสนอองค์ความรู้จากการอบรมเรื่อง “การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ” นำเสนอโดย อาจารย์พรกนก ศรีงาม

เรื่องที่ 2 การนำเสนอองค์ความรู้เกี่ยวกับการวิจัยเรื่อง “วิจัยอะไร...อย่างไร...ในอาเซียน (ให้สนุก)” นำเสนอโดย ดร.พงศ์รัชต์วิช วิวังสุ

เรื่องที่ 3 การนำเสนอแนวปฏิบัติที่ดี เรื่อง “บูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย – เมียนมาร์ “ความสุขได้รั่มพระบารมี” นำเสนอโดย ผศ.ดร.ณรงค์ โพธิ์พุกขานันท์

ภาคบ่าย เป็นการเปิดเวทีเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในเรื่อง “เทคนิคการจัดการเรียนการสอนเพื่อบูรณาการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน” โดยมี ผศ.ดร.ชยานนท์ กุลทลบุตร เป็นพิธีกร และมีคณาจารย์จากสาขาวิชาเป็นผู้ร่วมเสวนา ประกอบด้วย :

ผศ.อำนาจ เอี่ยมสำอางค์ สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์

อาจารย์นนท์ณพร กิติศรีปัญญา สาขาการท่องเที่ยว

อาจารย์พัลลพ หามะลิ สาขาการโรงแรม

อาจารย์วัชรพงษ์ สูงปานเขา สาขาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล

อาจารย์ปิยะชาติ สิทธิวิภูศิริ สาขาศึกษาทั่วไป

บัดนี้ได้เวลาอันสมควรแล้ว จึงขอกราบเรียนเชิญผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี วัชระ โพธิ์สรณ์ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ กล่าวเปิดโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day ขอกราบเรียนเชิญค่ะ

แบบประเมินโครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day

งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ มทร.พระนคร

วันอังคารที่ 30 มิถุนายน 2558 ณ ห้องประชุมอาคาร

คำชี้แจง กรุณาใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ท่านเห็นว่าเหมาะสม หรือให้ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงการดำเนินงานในครั้งต่อไป

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ

- 1.1 เพศ ชาย หญิง
- 1.2 อายุ ต่ำกว่า 30 ปี 31 – 40 ปี 41 – 50 ปี 51 ปีขึ้นไป
- 1.3 สถานภาพ ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน
- 1.4 การศึกษา ต่ำกว่าปริญญาตรี ปริญญาตรี สูงกว่าปริญญาตรี
- 1.5 ศูนย์ พระนครเหนือ เทเวศร์ โชติเวช
- พณิชยการพระนคร ชุมพรเขตอุดมศักดิ์

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นต่อการจัดโครงการ

ข้อ	เกณฑ์การพิจารณา	ระดับการประเมิน				
		มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
ด้านการบรรลุวัตถุประสงค์โครงการ						
1	เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้บุคลากรตระหนักถึงความสำคัญและประโยชน์ของการจัดการความรู้					
2	เพื่อสนับสนุนและกระตุ้นให้บุคลากรในคณะมีวัฒนธรรมในการรวบรวม ค้นคว้า แลกเปลี่ยนความรู้และนำความรู้มาขยายผลสู่การปฏิบัติเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ของคณะฯ					
3	เพื่อให้คณะศิลปศาสตร์มีระบบการจัดการความรู้ที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสามารถใช้ประโยชน์เพื่อการพัฒนาคณะไปสู่เป้าหมายได้อย่างยั่งยืน					
ด้านเนื้อหาสาระตามโครงการ						
4	ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดการความรู้					
5	ความรู้ที่ได้จากการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่มแลกเปลี่ยนเรียนรู้					
6	เนื้อหาสาระสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงาน					

ด้านวิทยากร						
7	ความรู้ทางด้านวิชาการเกี่ยวกับเรื่องจัดการบรรยาย/เสวนา					
8	ความสามารถในการสื่อสารให้ผู้เข้าร่วมโครงการเข้าใจ					
9	สื่อที่ใช้ในการบรรยายมีความเหมาะสม					
10	การสร้างบรรยากาศในการเรียนรู้					
ด้านกระบวนการ ระยะเวลา และสถานที่						
11	กระบวนการกลุ่มก่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ					
12	พิธีกรดำเนินรายการ					
13	ระยะเวลาการจัดโครงการมีความเหมาะสม					
14	สถานที่จัดโครงการเหมาะสม					
15	การติดต่อประสานงาน/การประชาสัมพันธ์โครงการ					
16	การอำนวยความสะดวกของเจ้าหน้าที่ระหว่างการจัดโครงการ					
17	เอกสารประกอบการอบรมมีความเหมาะสม					
18	อาหาร (คุณภาพและปริมาณ)					
19	อาหารว่างและเครื่องดื่ม					

ส่วนที่ 3 การให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดโครงการ

3.4 ข้อดีของการจัดงานในครั้งนี้

- 1).....
- 2).....
- 3).....

3.2 ข้อควรปรับปรุงในการจัดงานในครั้งนี้

- 1)
- 2)
- 3)

3.3 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่นๆ

- 1)
- 2)
- 3)

ขอบคุณในความร่วมมือ
งานการจัดการความรู้



เทคนิคการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ
โดย อาจารย์พรกนก ศรีงาม

เอกสารประกอบการบรรยาย

การนำเสนอผลงานแนวปฏิบัติที่ดี
(Good Practices)
โดย ผศ.ดร. ณรงค์ โพธิ์พุกษานันท์



เอกสารประกอบเรื่องเล่าจากการอบรม “การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ”
โครงการการจัดการความรู้ : KM Sharing Day
ณ ห้องประชุมอาคาร วันที่ 30 มิถุนายน 2558
ผู้สรุปเอกสารประกอบเรื่องเล่า : อ.พรกนก ศรีงาม

.....
เทคนิคการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ

1. เน้นการใช้ภาษาไทยได้ใช้ภาษาไทยเป็น...โดยวิธีเรียนแบบธรรมชาติสอนแบบธรรมชาติ เช่น สอนภาษาไทยล้วนๆ โดยไม่มีภาษาอังกฤษหรือภาษาใดปนอยู่ เช่น เน้นให้ทราบค่าได้ว่านี่คือ ช้อนนะ ส้อมนะ จานนะ หลับนะ

2. ใช้วิธีสอนแบบแม่สอนลูก (mother tongue) ...แม่พูดง่ายๆ แม่ทำบ่อยๆ แม่คอยสังเกต แม่เห็นเหตุร้าย แม่รีบแก้ไข แม่ใส่ใจด้วยความรัก แม่พึมพำด้วยเมตตา ต่อมาตีค่าไม่ทำงาน ...สิ่งที่ได้คือ

2.1 สรรพนามชี้เฉพาะ เช่น ลูกหกล้ม เราเข้าไปปลอบบอกว่า “โอ...มาหาแม่นะ” การชี้นิ้วไปหา ปู ยา ตา ยาย พร้อมกับพูดว่า นี่ตา นั่นยาย โน่น ปู

2.2 เรียนรู้อวัยวะของร่างกาย ดูซิหน้าเป็อนหมดแล้ว ตาแดงกำเลย น้ำตาไหล เช็ดแก้มเร็ว เด็กก็จะจำแนกคำได้เองโดยธรรมชาติเพราะเห็นบ่อย ๆ ได้ยินบ่อยๆ

3. สอนจากง่ายไปหายาก จากใกล้ไปหาไกล จากรูปธรรมไปสู่นามธรรม

- สอนจากง่ายไปหายาก เช่น จะสอน ห นำ จำเป็นต้องสอนอักษรสามหมู่ก่อน หรือ จะสอนเรื่องเวลา หรือการซื้อของ ควรสอนเรื่องตัวเลขก่อน

- สอนจากใกล้ไปไกล เช่น สอนเรื่องทิศทาง ควรให้รู้จักมือซ้าย มือขวาก่อน

- สอนจากรูปธรรมไปสู่นามธรรม เช่น คำว่า สมาน การจราจร น้ำใจ คำเหล่านี้ไม่ต้องพะวงว่าจะต้องกำหนดเป็นหัวข้อขึ้นมาสอน แต่ควรสอนพวกคำนาม คำกริยาก่อนเป็นพื้นฐาน คำยากเด็กจะทราบได้เองเมื่อรู้ประสาความแล้ว แต่ควรสอนให้รู้ความหมายจากภาพด้วยตัวนักเรียนเอง

4. การสอนท่องจำ

การสอนท่องจำเป็นการให้ความรู้อย่างหนึ่ง เช่นท่องบทประพันธ์ 20 ม้วนจำจางดี ท่องคำว่าบัน ท่องวันในรอบสัปดาห์ ท่องเดือนในรอบปี ก่อนหมดเวลาในคาบจะช่วยให้เข้าใจได้ดีแต่พึงระวังว่าบางคำไปสอดคล้องกับวัฒนธรรมไทยเช่น ผู้ใหญ่ สะไ้ ซึ่งต้องใช้การอธิบายความหมายอาจสร้างความยุ่งยากในการสอนระดับต้นแต่ถ้าผู้เรียนเรียนเขียนที่สูงกว่าระดับพื้นฐานก็สามารถให้ท่องจำได้

5. การสอนโดยใช้สถานการณ์สมมุติ อาจช่วยให้ผู้สอนทราบว่าผู้เรียนมีโอกาสใช้ภาษาได้ถูกต้องมากน้อยเพียงใด นักเรียนอาจใช้คำที่คิดว่าถูกต้องแล้ว เช่น “ ผมขออนุญาตไปชักมือก่อนครับ”

“ ดิฉันไม่ชอบทานผิพรรณไก่เลย” การสร้างสถานการณ์หรือสร้างแบบฝึกหัดให้ผู้เรียนได้มีโอกาสใช้ภาษาไทยในบริบทต่างๆก็จะเป็นการสร้างเสริมให้ผู้เรียนต่างชาติใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง

6. การสอนออกเสียง / สอนพูด

- ที่สำคัญครูผู้สอนต้องออกเสียงที่ถูกต้องเป็นมาตรฐานเข้าไว้ แต่ไม่เน้นย้ำจนเกินไป

- พยายามสอนให้นักเรียนกล้าที่จะออกเสียงเลียนแบบเสียงของครู แต่หากเขาออกเสียงไม่ชัดก็ค่อยแก้ไขไม่เร่งรีบเพื่อไม่ให้เขารู้สึกกลัวขยาดไม่กล้าออกเสียง

- หากผู้สอนกังวลว่าพูดภาษาของผู้เรียนไม่ได้ ... ให้แก้ปัญหาด้วยการเตรียมการสอนอย่างเป็นระบบ
ขั้นตอนเตรียมสื่อ การสร้างสถานการณ์จำลองและที่สำคัญให้ตระหนักว่าเรากำลังสอนภาษาไทย

- เน้นการสอนให้สื่อความได้ ให้เขากล้าที่จะพูดสื่อความกับเจ้าของภาษาให้ได้มากกว่าที่จะเน้น
“สอนให้เป็นนักภาษาไทย”

- กรณีชาวต่างชาติประสงค์เรียนภาษาไทยไม่จำเป็นต้องสอนสัทอักษรให้ชาวต่างชาติเพื่อนำมา
บันทึกเสียงภาษาไทยเพราะภาษาไทยมีระบบตัวเขียนอยู่แล้ว และเป็นการลดภาระเรื่องการจดจำ รูปลักษณ์
ของสัทอักษรอีกด้วย

- ผู้สอนทราบระบบการออกเสียงภาษาไทยที่ถูกต้องย่อมทราบปัญหาของนักเรียนต่างชาติว่ามีปัญหา
การออกเสียงคำใด ให้ยกตัวอย่างเปรียบเทียบให้เห็นตัวอย่างที่ถูกต้องเพื่อให้ผู้เรียนออกเสียงคำ ภาษาไทย
ได้ตรงเจ้าของภาษา เช่น “กุง” กับ “กุ่ม” “บ้าน” กับ “บ้าม”

- การสอนพูดกับการสอนออกเสียง ต่างกันตรงที่ การสอนออกเสียงสอนให้ออกเสียงได้ถูกต้องไม่ว่า
จะเป็นเสียงพยัญชนะ สระ แต่การสอนพูดเป็นการสอนให้รู้จักนำคำไปใช้ เช่น คำว่า “ไม่รู้” ถ้าต้องการให้
สุภาพต้องสอนให้ผู้เรียนพูดว่า “ไม่ทราบ” คำว่า “OK” นักเรียนจะพูดบ่อยเมื่อ เข้าใจ เช่น ครูถามว่าเข้าใจ
ไหมคะ นักเรียนมักตอบว่า ok เราควรสอนว่า เข้าใจแล้วค่ะ หรือ รับทราบค่ะ เป็นต้น หรือคำตอบรับ เช่น
อ้อๆ เป็น ค่ะ ครับ

7. การสอนเขียน

การสอนเขียนสามารถดำเนินการสอนไปพร้อม ๆ กับการสอนพูดเพราะจะช่วยเสริมสร้างพัฒนาการ
และทักษะของการจดจำได้มากกว่าการสอนพูดแต่เพียงอย่างเดียว นักเรียนจึงควรเรียนระบบการ เขียนของ
ไทยควบคู่กันไปเพื่อใช้บันทึกเสียงให้ตรงตามลักษณะรูปอักษรไทย

- ควรสอนเขียนอักษรกลางประสมกับสระเสียงยาวเป็นลำดับ เช่น กา ก่า ก้า ก๋า ต่อมาจึง
สอนสระ ไม่จำเป็นต้องครบทุกสระ แต่ให้รู้ว่ามีกรวางสระอยู่ได้ 4 ตำแหน่ง

- เลือกคำที่เป็นพยัญชนะเดี่ยวประสมกับสระเดี่ยวก่อน เช่น ปู นา กา นา แล้วค่อยเพิ่มความยากขึ้น
ด้วยการใส่ตัวสะกด เช่น ทอง แมว ยาว แดงโม

- สอนเขียนให้สอดคล้องกับการฝึกพูดด้วย เช่น ให้ฝึกพูด ชื่ออะไร ..ฉันชื่อ..คุณชื่ออะไร..สวัสดีครับ
ฯลฯ การสอนเหล่านี้ควรสอนหลังจากการสอนพยัญชนะและสระแล้ว

- ต่อจากนี้ค่อยเริ่มสอนอักษรควบ เช่น ปลา กราบ กลิ่น กว้าง แล้วจึงสอนอักษรนำ อักษรตาม

เช่น ขนมห ขนุน ถนอม สนิม สนาม และควรสอนเขียนจากตัวอย่างไปสู่กฎ นักเรียนจะเข้าใจง่ายขึ้น แต่ระวังอย่าให้ตัวอย่างมากเกินไปโดยเฉพาะศัพท์ที่มีโอกาสใช้น้อย เช่น ขย้ม อาชยาน ผงก ผนวย

- เมื่อเห็นว่านักเรียนเริ่มความชำนาญด้านการเขียนแล้วค่อยเพิ่มการสอนคำศัพท์ที่เขียนด้วยรูปแบบพิเศษ (ควรสอดคล้องกับพัฒนาการด้านการพูดด้วย) ศัพท์ที่เขียนด้วยรูปแบบพิเศษ เช่น สามารถ ธงชาติ ความจริง รัฐบาล มิตร นายกรัฐมนตรี ที่สำคัญฝึกให้นักเรียนอิงการเขียนตาม พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานเพื่อเขียนได้ถูกต้องตามหลักการเขียน

8. การสอนให้รู้วัฒนธรรมไทย

- วัฒนธรรมมักสอดคล้องกับความคิด ความเชื่อ และแสดงออกทางด้านการกระทำ เช่น คนไทยมักพูดว่า ไม่เป็นไร อะไรก็ได้ ผู้น้อย ผู้ใหญ่ การยกมือไหว้ สิ่งเหล่านี้ควรนำมาสอน โดยเฉพาะการยกมือไหว้พร้อมทั้งกล่าวคำว่า “สวัสดีค่ะ / สวัสดีครับ” หรือ ขอบคุณค่ะ/ ขอบคุณครับ ผู้เรียนภาษาจึงควรได้รับการฝึกเช่นเดียวกัน

- การฝึกวัฒนธรรมอื่นๆ เช่น การรำ การเล่นดนตรีไทย การรับประทานอาหารแบบไทย ฯลฯ

9. การสอนในภาคสนาม การสอนในภาคสนามเป็นการจัดโอกาสให้ผู้เรียนไปสัมผัสเหตุการณ์เป็นจริงทางสังคมนอกห้องเรียน เช่น การพาไปเที่ยวตลาดเพื่อหาคำศัพท์ใหม่ๆ แหล่งท่องเที่ยวการเกษตร เช่น สวนผลไม้ ห้องครัวให้ รู้จักการทำขนม การทำอาหาร ประเด็นคือ ควรเลือกเวลา สถานที่ที่ไม่สร้างความเดือดร้อนให้แก่ พวกเขามากนัก ควรบอกแผนงานว่าจะพาไปที่ใด ระยะเวลา ระบบขนส่งของไทย ความตรงต่อเวลามารยาทการให้บริการ เพื่อให้เขาได้เตรียมตัวออกภาคสนามและมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ในภาคสนาม

10. การสร้างสื่อ

การสร้างสื่อซึ่งเป็นอุปกรณ์หรือเครื่องมือถ่ายทอดความคิดไปยังผู้เรียนทำให้ผู้เรียนเกิดการรับรู้ได้เร็วขึ้น หรือมีความกระจำซัดในการจดจำคำศัพท์และความหมาย ตลอดจนนำไปใช้ให้เหมาะกับสถานการณ์ จึงควรเน้นสื่อที่ช่วยเพิ่มการรับรู้ของคน คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เช่น ทางตา ...ได้แก่ แผ่นป้าย บัตรคำ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว ฯลฯ ทางหู...เช่น เสียงเพลง เสียงเคาะจังหวะ เสียงดนตรี สัตว์ร้อง เสียงคนสนทนา ฯลฯ ทางจมูก...เช่น กลิ่นดอกไม้ กลิ่นผลไม้ กลิ่นแป้งหรือเครื่องสำอาง ทางลิ้น... เช่น รสของอาหาร ขนมห ผลไม้ ทางกาย... เช่น สื่อที่นำมาใช้ให้รับทราบถึง ร้อน เย็น อ่อน แข็ง เรียบ กระด้าง ขรุขระ เป็นต้น

11. คำนี้ถึงหลักความพร้อม หลักแห่งผล หลักการเสริมแรง และหลักการฝึกหัด

- หลักความพร้อมคือคำนึงถึงความพร้อมเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ ได้แก่ความพร้อมของครู ความพร้อมของนักเรียน ความพร้อมของสถานที่ อุปกรณ์การสอน ความพร้อมเรื่องเวลา เป็นต้น

- หลักแห่งผล หมายถึง การเรียนรู้จะเกิดขึ้นได้เมื่อผู้เรียนรู้จุดประสงค์ของการเรียน ถ้าหากเรียนไปแล้วแต่ยังไม่ออกจะนำความรู้ที่เรียนไปสร้างให้เกิดผลอะไรแรงจูงใจก็จะน้อยตาม ครูจึงต้องบอก ถึงเป้าหมายในการปรับใช้วิชาภาษาไทยให้เกิดประโยชน์กับตัวเขาเอง เช่น หากผู้เรียนมีความสามารถ ถึงขั้นดีแล้วมีงานที่สามารถจะทำได้อีกหลายประเภท เช่น เป็นนักแปล เป็นครูสอนภาษา เป็น เจ้าหน้าที่ประสานงาน เป็นผู้สื่อข่าว เป็นล่าม เป็นต้น

- หลักการฝึกหัด ช่วยให้ผู้เรียนเกิดความชำนาญในการสอนแต่ละครั้งครูจึงควรให้ผู้เรียนได้มีโอกาสฝึกหัดอยู่เสมอโดยไม่จำเป็นต้องเป็นงานหรือการบ้านแต่อาจเป็นการเล่นเกม หรือการละเล่น ร้องรำ ทำเพลงให้เกิดความสนุกแต่ได้ความรู้ก็จะช่วยให้ผู้เรียนอยากเรียนมากขึ้น

12. การสร้างบรรยากาศของการเรียนการสอน

- ทำให้ผู้เรียนรู้สึกผ่อนคลาย เกิดความอยากรู้ และให้เขามีความเชื่อมั่นในตนเอง เช่น การพูดคุย

ทักทาย คุณร้อนมัย รตติคมัย คุณต้นก็โหมง แอร์เย็นมัย ลดแอร์หน่อยมัย ไม่จำเป็นต้องเร่งเล็กเซอร์ในที่ ส่วนเสริมในขณะสอนคือการสร้างสื่อที่ทำให้น่าสนใจเหมาะกับวัยและสมัยนิยม เช่น การนำเรื่องราวของดารานักแสดง เพลง ดนตรี ภาพยนตร์ที่อยู่ในความสนใจมาเป็นสื่อ

- ทำให้ผู้เรียนอยากรู้ หรือช่วยสร้างการรับรู้ เช่น การนำจิ๊กซอว์รูปสัตว์ รูปผลไม้ มาให้นักเรียนได้ลองฝึกซักถามกันเองในชั้นเรียน หรือ พูดคำศัพท์แล้ววาดรูปซ้ำ ๆ ให้เห็น เช่น พูดคำว่า “แตงโม” คำว่า “ปู” ก็วาดภาพซ้ำๆ ให้เห็นเป็นรูปคำดังกล่าว เป็นต้น

- การเสริมแรงให้ผู้เรียนลดความตึงเครียดด้วยการขมตลอดเวลาไม่ดูตำ ว่าร้าย บ่น ซักสีหน้า การแสดงความชื่นเคืองหรือเบื่อหน่ายเพราะกริยาเช่นนี้จะทำให้ผู้เรียนขาดความเชื่อมั่น หวาดกลัวและ เบื่อหน่ายในที่สุด

12. ครูควรมีลักษณะของความเป็นครูและมีหลักคิดสำหรับครูสอนภาษา

- ครูสอนภาษาควรเป็นผู้มีปัญญาไหวพริบดี เป็นผู้มีเมตตา กรุณา อารมณ์ขัน ใจกว้างเปิดรับความต่างทางความคิด และมีหลักคิดอยู่เสมอว่า “ถ้าเขาเก่งแล้วก็ไม่จำเป็นต้องมาเรียนกับเรา” “ผู้เรียน ทุกคนพัฒนาได้” “นักเรียนมีความสามารถรับรู้เรื่องภาษาไม่เท่ากัน” และ “การสอนภาษาคือการ เปิดโลกใหม่ให้กับผู้เรียน”

ขอขอบคุณข้อมูลดีๆ จากเอกสารประกอบการอบรม “เทคนิคการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ” รุ่นที่ 5 วันที่ 22- 23 พฤษภาคม 2557 ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษา สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170

โครงการประกวดแนวปฏิบัติที่ดี (Good Practices)
การบูรณาการการจัดการความรู้สู่ชุมชนและประชาคมอาเซียน

- การบูรณาการการจัดการเรียนการสอน การบูรณาการงานวิจัย/งานสร้างสรรค์
 การบูรณาการการบริการวิชาการแก่สังคม การบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ชื่อเรื่อง/แนวปฏิบัติที่ดี

: โครงการบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขได้ร่วมพระบารมี”

ชื่อ-นามสกุลผู้นำเสนอ

: ผศ.ดร.ณรงค์ โพธิ์พุกษานันท์

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

: คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

หน่วยงาน

: กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

เบอร์โทรศัพท์ 0-2282-9102 ต่อ 1208

เบอร์มือถือ 08-9635-7165

เบอร์โทรสาร 0-2281-0093

e-mail address : narong.p@rmutp.ac.th & narong_69@hotmail.com

บทสรุปสำหรับผู้บริหาร (Executive Summary)

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครได้มีนโยบายเกี่ยวกับการสนับสนุน การศูนย์อาเซียนศึกษา ซึ่งเป็นนโยบายที่สำคัญและเร่งด่วน เพื่อส่งเสริมกระบวนการเตรียมความพร้อมสู่ อาเซียน ในปี 2558 เป็นนโยบายเกี่ยวกับการบูรณาการการจัดการเรียนการสอน เพื่อเป็นการบริการ อาเซียนสู่ชุมชนให้สอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และนโยบายของ รัฐบาล เพื่อให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้อาเซียน และการบริการที่มีคุณภาพก่อให้เกิดรายได้กลับสู่ ชุมชนนั้น ปัจจัยสำคัญปัจจัยหนึ่งที่จะส่งผลต่อการสร้างความเข้มแข็งให้แก่ชุมชนให้สามารถดำเนินธุรกิจ ได้อย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

ในฐานะที่คณะศิลปศาสตร์ เป็นองค์กรหนึ่งที่มีภารกิจสำคัญในด้านภาษาและเกี่ยวกับประชาคม อาเซียน จึงได้จัดทำโครงการส่งเสริมความรู้อาเซียนสู่ชุมชน ณ อาคารโรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอ ห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรีขึ้นโดยใช้กิจกรรมเกี่ยวกับอาเซียน เป็นกระบวนการถ่ายทอดความรู้ อาเซียนสู่ชุมชน แก่นักเรียน ผู้ปกครอง และประชาชนทั่วไป ตลอดจนการมีส่วนร่วมขององค์การบริหาร ส่วนท้องถิ่น และการมีส่วนร่วมของนักศึกษา โดยมีกลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมโครงการคือผู้บริหารส่วน ท้องถิ่น ผู้ปกครองนักเรียน สมาชิก อปพร. สมาชิก อสส.และกลุ่มแม่บ้าน และประชาชนทั่วไปซึ่งส่วน ใหญ่เป็นชาวเมียนมาร์ที่มาทำงานไร่อ้อยในจังหวัดกาญจนบุรี เพื่อให้เกิดความตระหนักรู้ในเรื่องประชาคม อาเซียน โดยจัดทำในรูปการแสดงบนเวที การบรรยายด้วยเกมส์การละเล่น เป็นการแสดงที่ช่วยให้เกิด ความสนุกสนานและสามารถดึงเอาประสบการณ์จริงของผู้เข้าร่วมมาใช้ให้เป็นประโยชน์จะทำให้ กระบวนการบูรณาการมีความน่าสนใจและสามารถสร้างความรู้เพิ่มขึ้นร่วมกันได้ ทั้งนี้คณะศิลปศาสตร์ ร่วมกับ กองร้อยกองบังคับการ ร.19 พัน 2 กาญจนบุรี มูลนิธิการกุศลสงเคราะห์ องค์การบริหารส่วน ตำบล และโรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง ดำเนินการจัดตั้ง “ศูนย์อาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชนไทย-เมียนมาร์” ได้รับ

การสนับสนุนจากมูลนิธิการกุศลสงเคราะห์ ด้านงบประมาณ คณะศิลปศาสตร์ สนับสนุนด้านวิชาการ อาจารย์ และวิทยากร บริการวิชาการแก่ชุมชน และเอกสารที่เกี่ยวข้อง ส่วนกองร้อยกองบังคับการ ร.19 พัน2 สนับสนุนให้ความร่วมมือกำลังพล รักษาความปลอดภัย และอุปกรณ์ชุดกีฬา ชุมชนสัมพันธ์ และ ร.ร.วัดสระจันทร์ทอง สนับสนุนด้านสถานที่ อุปกรณ์การอบรม ค่าค่าย ทั้งนี้จะจัดกิจกรรมร่วมกันเป็นประจำทุกภาคเรียนหรือตามเทศกาล อาทิ วันเด็กแห่งชาติ (9 มกราคม 2558) จะเริ่มจัดกิจกรรมวันเด็กร่วมกันเป็นครั้งแรก โดยจะมีการถ่ายทอดของรายการโทรทัศน์ดิจิทัลทีวี ช่อง 50

ประวัติหน่วยงาน

ประวัติคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครได้รับการสถาปนาขึ้น เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2548 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครมีประวัติความเป็นมาที่ยาวนาน และจัดเป็นสถาบันการศึกษาที่มีชื่อเสียงและความเชี่ยวชาญด้านวิชาชีพมาเป็นเวลาช้านาน จากเดิมรวมตัวอยู่กับสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล ซึ่งเป็นสถานที่จัดการเรียนการสอนสายวิชาชีพ และมีการปรับเปลี่ยนสถานภาพจากสถาบันมาเป็นมหาวิทยาลัย ในปี พ.ศ. 2548 โดยมีการรวมกลุ่มวิทยาเขตต่างๆ ในสังกัดแยกออกเป็น 9 มหาวิทยาลัย และหนึ่งในมหาวิทยาลัยที่แยกอิสระออกมาก็คือ “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร”

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ตั้งอยู่อาคาร 1, 3 และ 4 ในบริเวณวิทยาเขตพัฒนการพระนคร (เดิม) ให้บริการการสอนด้านวิชาด้านศิลปศาสตร์แก่นักศึกษาทุกคณะในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จุดเริ่มต้นของคณะศิลปศาสตร์ อาจถือได้ว่ามีมายาวนาน ซึ่งเริ่มต้น ณ วิทยาเขตพัฒนการพระนคร โดยเริ่มจากการเป็น “โรงเรียนประถมศึกษาพิเศษภาษาอังกฤษ วัดสัมพันธวงศ์” ซึ่งตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2443 โดยแต่เดิมจัดหลักสูตรสอนเน้นหนักไปในทาง “ภาษาอังกฤษ” เท่านั้น ต่อมาได้เพิ่ม “วิชาเสมียนพนักงาน, วิชาค้าขาย และการบัญชี” ตามแผนการศึกษาใหม่ พ.ศ.2452 ของกระทรวงธรรมการ (ชื่อเดิมของกระทรวงศึกษาธิการ) ซึ่งลำดับความเปลี่ยนแปลง ดังนี้

วันที่ 1 พฤศจิกายน พ.ศ. 2512 ได้รับการยกระดับขึ้นเป็น “วิทยาลัยพัฒนการพระนคร” ในสังกัดกรมอาชีวศึกษา

วันที่ 27 กันยายน พ.ศ. 2520 เปลี่ยนชื่อเป็น “วิทยาเขตพัฒนการพระนคร” ในสังกัด วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

วันที่ 19 สิงหาคม พ.ศ. 2532 “วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา” เปลี่ยนชื่อเป็น “สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล”

วันที่ 18 มกราคม พ.ศ. 2548 “สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล” ได้รับการสถาปนาและแบ่งออกเป็นมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล 9 มหาวิทยาลัย และวิทยาเขตพัฒนการพระนคร เข้าสังกัดใน “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร”

วันที่ 3 พฤศจิกายน พ.ศ. 2548 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการจัดตั้งคณะศิลปศาสตร์

วันที่ 28 พฤศจิกายน พ.ศ. 2549 มีประกาศกระทรวงศึกษาธิการ จัดตั้งคณะศิลปศาสตร์ เป็นคณะหนึ่งในแปด ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

วันที่ 2 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2550 สภามหาวิทยาลัยมีคำสั่งแต่งตั้งให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ ร.ต. วิชระ โพธิ์สรณ์ ให้ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะศิลปศาสตร์

วันที่ 2 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2554 –ปัจจุบัน สภามหาวิทยาลัยมีคำสั่งแต่งตั้งให้ นายภคพล ศาลาทอง ให้ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะศิลปศาสตร์

ซึ่งปัจจุบันคณะศิลปศาสตร์ เปิดสอน 4 สาขาวิชา ได้แก่ การท่องเที่ยว (Tourism) การโรงแรม (Hospitality) ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล (English for International Communication) ภาษาไทยประยุกต์ (Arts Program in Applied Thai) และศึกษาทั่วไป (School of General Education) 3

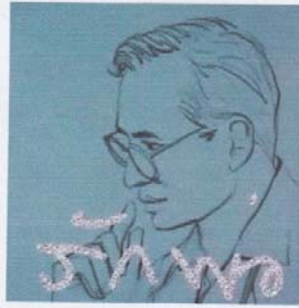
กระบวนการ/วิธีการดำเนินการในอดีต (ไม่เกินหนึ่งหน้ากระดาษ)

ในการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญนั้น จำเป็นต้องมีการบริหารและพัฒนา นักศึกษาอย่างเหมาะสม การใช้สื่อการสอนที่ทันสมัย รวมทั้งมีการปรับกระบวนการเรียนการสอน โดยใช้ กิจกรรมและข้อมูลจากความคิดเห็นของผู้เรียน นอกจากนี้ยังจำเป็นต้องมีหน่วยงานที่สนับสนุนที่มี คุณภาพสอดคล้องกับพันธกิจและเป้าหมายของมหาวิทยาลัย ในการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียน เป็นสำคัญนั้น จำเป็นต้องมีการบริหารและพัฒนานักศึกษาอย่างเหมาะสม การใช้สื่อการสอนที่ทันสมัย รวมทั้งมีการปรับกระบวนการเรียนการสอน โดยใช้กิจกรรมและข้อมูลจากความคิดเห็นของผู้เรียน นอกจากนี้ยังจำเป็นต้องมีหน่วยงานที่สนับสนุนที่มีคุณภาพสอดคล้องกับพันธกิจและเป้าหมายของ มหาวิทยาลัย

ดังนั้น เพื่อให้เป็นไปตามยุทธศาสตร์ (กลยุทธ์หลัก) การถ่ายทอดองค์ความรู้เชิงบูรณาการเพื่อ การแข่งขันในระดับชาติและนานาชาติ และนโยบายการจัดตั้งศูนย์ความเป็นเลิศทางภาษาอาเซียน และ สอดคล้องกับแผนการจัดตั้งศูนย์วิจัยและพัฒนาของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พระนคร ในด้านการบูรณาการการเรียนการสอน กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในรายวิชาอาเซียน ศึกษา จะดำเนินการจัดทำโครงการบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขได้ร่วมพระ บารมี” ซึ่งเป็นกิจกรรมวิชาการด้านการสัมมนา ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาอาเซียน โดยเฉพาะภาษาเมียน มาร์ ภาษาไทย ที่ใช้ในกลุ่มประชาชนในพื้นที่กาญจนบุรี ซึ่งมีชาวเมียนมาร์ มาอาศัยในพื้นที่ดังกล่าวมี จำนวนมาก โดยได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการบูรณาการการจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน ตามที่ กล่าวมาแล้วข้างต้น รวมถึงในปัจจุบันนี้การพัฒนาทางการศึกษาในภาพรวมมีการเปลี่ยนแปลงอยู่ ตลอดเวลาและไม่หยุดนิ่ง ซึ่งการจัดการความรู้และการปฏิรูปการศึกษาจะต้องมุ่งเน้นไปที่ผู้เรียนเป็น สำคัญ กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ จึงเห็นควรให้มีการจัดกิจกรรมดังนี้

ครั้งที่ 1.โครงการเครือข่ายพลเมืองอาเซียนเพื่อการศึกษาและวิจัย ณ โรงเรียนวัดเกาะแก้ว อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี เมื่อวันที่ 26-25 ธันวาคม 2555 โดยมีกิจกรรมสวนอาเซียน ค่าย อาสาอาเซียน เพื่อบริการวิชาการและวิจัยอย่างต่อเนื่อง

ครั้งที่ 2.โครงการส่งเสริมอาเซียนเพื่อชุมชน ณ โรงเรียนวัดกาหลง อำเภอบางบ่อ จังหวัด สมุทรปราการ เมื่อวันที่ 15-17 ธันวาคม พ.ศ.2556 โดยมีกิจกรรมการแสดงบนเวที เกมส์อาเซียน เปิด ศูนย์บริการอาเซียนเพื่อชุมชน กิจกรรมสวนสมุนไพร วิถีชีวิต ตามแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง แนวคิด ความสุข ได้ร่วมพระบารมี



กิจกรรมดำเนินภายใต้แนวคิด “ความสุข ได้รั่มพระบารมี”



แนวปฏิบัติที่ดี (วิธีการ/กระบวนการ/แนวทางการดำเนินงานที่ได้ดำเนินการตามหลัก PDCA)

1. วิธีดำเนินการ

ตามที่ศูนย์การจัดการความรู้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ประชาสัมพันธ์ให้หน่วยงานในสังกัดส่งแนวปฏิบัติที่ดี (Good Practices) กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้เสนอโครงการบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขได้รั่มพระบารมี” ดำเนินการจัดกิจกรรมโครงการเพื่อการศึกษาและวิจัย เฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในวโรกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 5 ธันวาคม 2557 ขึ้น กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และคณบดีนักศึกษาในรายวิชาอาเซียนศึกษาได้ดำเนินการประชุมและมีมติให้ดำเนินกิจกรรมโครงการขึ้น โดยใช้ชื่อโครงการ “บูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขได้รั่มพระบารมี” ประกอบด้วยกิจกรรมต่างๆ

ปัจจัยที่ส่งผลต่อทำให้นักศึกษา บุคลากรมีการปฏิบัติงานที่ดี สามารถปฏิบัติงานในหน้าที่ที่รับผิดชอบได้อย่างมีประสิทธิภาพ พร้อมทั้งจะเรียนรู้และพัฒนาตนเองอยู่ตลอดเวลา ซึ่งจากการศึกษาค้นคว้าข้อมูล PDCA คือระบบวงจรคุณภาพซึ่งตรงกับองค์ประกอบที่ 3 กิจกรรมการพัฒนานักศึกษา ในคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ในระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2553 โดยในระบบวงจรคุณภาพ ที่มีขั้นตอนของวงจรดังกล่าวด้วยกัน 4 ขั้นตอน ประกอบด้วย “การวางแผน” อย่างรอบคอบ (Plan) เพื่อ “การปฏิบัติ” อย่างค่อยเป็นค่อยไป (Do) แล้วจึง “ตรวจสอบ” ผลที่เกิดขึ้น (Check) วิธีการปฏิบัติใดมีประสิทธิภาพที่สุด ก็จะจัดให้เป็นไปตามมาตรฐาน (Act) หากไม่สามารถบรรลุเป้าหมายได้ ก็ต้องหาวิธีการใหม่หรือใช้ความพยายามให้มากขึ้นกว่าเดิมซึ่งโดยทั่วไปแล้ววงจร PDCA สามารถ

ประยุกต์ใช้ได้กับทุกๆเรื่อง นับตั้งแต่กิจกรรมส่วนตัว เช่นการเดินทางไป-กลับ มาเรียน การตั้งเป้าหมายในชีวิต จนกระทั่งในระดับสถานบันการศึกษาหรือที่นำมาใช้ในระบบประกันคุณภาพการศึกษา

ดังนั้นกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์เล็งเห็นถึงประโยชน์จากการที่นำมาใช้กับแผนยุทธศาสตร์และประยุกต์ใช้ในแผนการดำเนินการในโครงการบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขใต้ร่มพระบารมี” ณ โรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี ต่อไป

2.วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษาและประชาชนที่ร่วมโครงการได้เรียนรู้เกี่ยวกับประชาคมอาเซียน
2. เพื่อให้นักศึกษาและประชาชนชาวไทย และชาวเมียนมาร์ที่ร่วมโครงการมีแนวทางในการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน
3. เพื่อให้นักศึกษาและประชาชนชาวไทย และชาวเมียนมาร์ที่ร่วมโครงการได้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้ภาษาอาเซียนร่วมกัน
4. เพื่อให้นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญของประชาคมอาเซียนและการบูรณาการการจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียนในการสร้างกิจกรรมเพื่อสังคม



3.ขั้นตอนการวางแผน (Plan)

เป็นขั้นตอนแรกที่อาจารย์และนักศึกษา ได้มีการประชุมวางแผนดำเนินการกำหนดเขียนโครงการขึ้น และแต่งตั้งนักศึกษาแบ่งหน้าที่คณะทำงานแต่ละฝ่าย



4.ระยะเวลาปฏิบัติงาน

1. ช่วงเวลาเตรียมการ
วันพฤหัสบดีที่ 7 ตุลาคม 2557 ถึงวันพฤหัสบดีที่ 21 พฤศจิกายน 2557
2. ช่วงเวลาปฏิบัติงาน
ช่วงแรกวันเสาร์ที่ 23 พฤศจิกายน 2557 สำรวจพื้นที่
ช่วงที่สองวันที่ 28-30 ธันวาคม 2557 ชั้นปฏิบัติงาน
3. ช่วงเวลาสรุปผลโครงการ

5.กลุ่มเป้าหมาย

- 1.ผู้บริหารท้องถิ่น สมาชิกสภาท้องถิ่น อสส. ประชาชนในพื้นที่ชาวเมียนมาร์ และชาวไทย
จำนวน 60-70 คน
- 2.ทหาร ตำรวจ อปพร. ในพื้นที่ จำนวน 25 ท่าน
- 3.นักศึกษาคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ จำนวน 43 คน
- 4.นักเรียนระดับประถมศึกษา โรงเรียนวัดจันทร์สระทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี
จำนวน 75 คน
5. ผู้บริหารและกรรมการมูลนิธิสงเคราะห์การกุศล จำนวน 15 ท่าน



นักศึกษาผู้ปฏิบัติงานที่เข้าร่วมโครงการ ได้แบ่งงานตามหน้าที่ ที่รับผิดชอบแต่ละฝ่ายดังนี้

5.1 ฝ่ายยานพาหนะ

เนื่องจากการจัดกิจกรรมโครงการบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขได้
ร่วมพระบารมี” โรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี ไม่มีงบประมาณในการ
จัดดังกล่าว อาจารย์ผู้สอนและนักศึกษาร่วมกันสนับสนุนค่าใช้จ่ายครั้งนี้ และขอความสนับสนุนมูลนิธิการ
กุศลสงเคราะห์ วัดธาตุทอง กรุงเทพมหานคร ดังนั้นในการเดินทางไปยังสถานที่จัดกิจกรรมดังกล่าว ณ
โรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง ครั้งนี้ จำเป็นต้องใช้ยานพาหนะในการเดินทาง จึงติดต่อประสานงานมายัง
ประธานมูลนิธิ เพื่อขออนุญาตใช้รถตู้ประจำคณะจำนวน 2 คัน เพื่อรับส่งคณาจารย์ นักศึกษาเดินทางไป
ร่วมกิจกรรมในครั้งนี้

5.2 ฝ่ายสวัสดิการ

ได้มีการคำนวณจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมและสิ่งของที่ได้จากการรวบรวมของนักศึกษาและ
คณาจารย์ ส่วนที่ไม่เพียงพอ ได้สั่งซื้อเพิ่มเติม ได้ให้บริการแก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม ด้วยข้าวกล่องและ
เครื่องดื่มบริการแก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรมทุกท่าน ตลอดจนของที่ระลึกแก่ประธานในที่นี้

5.3 ฝ่ายสถานที่

- 1.ติดต่อกับโรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี เพื่อดูสถานที่และบริเวณอาคาร ห้องพักนักศึกษา โรงอาหาร และสำรวจสถานที่เพื่อปลูกต้นไม้ประจำประเทศไทย (ต้นราชพฤกษ์) กำหนดพื้นที่และขอบเขตของการจัดกิจกรรม รวมถึงรับทราบข้อกำหนดของการใช้พื้นที่
- 2.นัดหมายวัน เวลา ในการรวบรวมอุปกรณ์ต่างๆ เข้าพื้นที่การจัดงาน
- 3.จัดเตรียมพื้นที่ประชุม เวที โต๊ะ เก้าอี้ให้เพียงพอต่อจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมโครงการของแต่ละกิจกรรม
- 4.จัดเตรียมเวที ประดับป้ายมหาวิทยาลัย ป้ายโครงการให้เหมาะสม

5.4 ฝ่ายพิธีการ

- 1.จัดทำกำหนดการ ลำดับพิธีการ
- 2.ประสานงานติดต่ออุปกรณ์การแสดง เครื่องขยายเสียงที่ใช้บนเวที
- 3.เตรียมของที่ระลึก สำหรับประธานเปิดโครงการ และผู้เข้าร่วมโครงการ ทหาร ผู้บริหารท้องถิ่น อาจารย์ และคณะกรรมการการศึกษาสถานศึกษาขั้นพื้นฐานประจำโรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี และประชาชนทั่วไปทั้งชาวไทยและเมียนมาร์



5.5 ฝ่ายประเมินผลโครงการ

ฝ่ายประเมินโครงการได้มีวิธีการประเมินโครงการ จัดทำแบบประเมินในรูปแบบสอบถาม ตามความคิดเห็น หรือตามความพึงพอใจ ในแต่ละหัวข้อกิจกรรมของแบบประเมิน โดยขั้นตอนการดำเนินงาน เริ่มต้นด้วยการเตรียมจัดทำแบบสอบถามฉบับร่าง แล้วเสนออาจารย์ที่ปรึกษา จากนั้นก็นำมาปรับปรุงแก้ไขวางแผนการทำงานในวันจริง โดยแบ่งหน้าที่กันภายในฝ่าย

6.แผนการดำเนินงาน

ขั้นตอน	วิธีดำเนินการ	หมายเหตุ
ขั้นเตรียมการ	-ขออนุมัติโครงการสัมมนาตามลำดับชั้น	ติดต่อประสานงานเพื่อขอความสนับสนุน
ขั้นดำเนินการ	-เข้าร่วมกิจกรรมโครงการตามกำหนดการที่วางไว้	
ขั้นประเมินผลการดำเนินการ	-สรุปรายงานแล้วนำเสนอ	

6.1. กิจกรรมเกี่ยวกับการบูรณาการ การจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน

ณ โรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี

กิจกรรมที่ 1 การแสดงบนเวที [We are ASEAN : Towards ASEAN Community 2015]

6.2 วิธีบูรณาการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน กับการแสดงบนเวที [We are ASEAN : Towards ASEAN Community 2015]

ขั้นตอนที่ 1 แบ่งผู้แสดงออกเป็น 11 คน (ตามประเทศสมาชิก 10 ประเทศและ 1 องค์กรอาเซียน ผู้นำการแสดงโดยนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จะอธิบายประชาคมอาเซียน และ ประเทศสมาชิกแต่ละประเทศ เช่น ประเทศไทย ศาสนาพุทธเป็นศาสนาประจำชาติ ต้นราชพฤกษ์ เป็นต้นไม้ประจำชาติ ปกครองโดยระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข เป็นต้น

ขั้นตอนที่ 2 นักแสดงจะออกมารำตามเพลง We are ASEAN โดยเปิดเพลง พร้อมเต้นรำตามจังหวะเพลง สวยงามมาก



ภาพประกอบ ทหารจากกองร้อยกองบังคับการ ร.19พัน2 ร่วมกิจกรรม

กิจกรรมที่ 2 [อาเซียนเกมส์]

วิธีบูรณาการ อาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน กับอาเซียนเกมส์

ขั้นตอนที่ 1 แบ่งผู้เล่นออกเป็น 5 ทีม หรือ 5 ฐาน จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมทีมละ 7 คน (โดยแต่ละทีมจับสลากเลือกประเทศ ทีมละ 2 ประเทศ รวม 10 ประเทศ) โดยใช้เวลาเล่าเรื่อง เล่นเกมส์นี้ ประมาณ 20 นาที

ขั้นตอนที่ 2 ผู้นำเกมส์จะอธิบายเสาหลัก 3 หลักให้เข้าใจ อาทิเสาที่ 1 ด้านการเมืองและความมั่นคง [APSC] ด้านเศรษฐกิจ [AEC] และด้านสังคมและวัฒนธรรม [ASCC]

ขั้นตอนที่ 3 ผู้นำเกมส์สั่งให้แต่ละทีมไปตามฐานตามลำดับประเทศ เช่น ประเทศบรูไนและกัมพูชา ไปฐานที่ 1 , ประเทศอินโดนีเซียและประเทศลาว ไปฐานที่ 2, ประเทศมาเลเซียและประเทศเมียนมาร์ ไปฐานที่ 3, ประเทศฟิลิปปินส์และประเทศสิงคโปร์ ไปฐานที่ 4, และประเทศไทยกับประเทศเวียดนาม ไปฐานที่ 5 ซึ่งแต่ละฐานจะมีนักศึกษาประจำฐานละ 3-5 คน

ขั้นตอนที่ 4 กิจกรรมแต่ละฐานนักศึกษา(ผู้นำเกมส์) จะรออยู่ประจำฐานและเตรียมเนื้อหา “ลักษณะเด่นของแต่ละประเทศ” ให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเขียนใส่กระดาษแล้วนำมาส่ง



การจัดการกิจกรรมอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน กับอาเซียนเกมส์ ห้องประชุมโรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง โดยมีผู้อำนวยการโรงเรียนเป็นประธาน

กิจกรรมที่ 3 [ASEAN Music chair]

วิธีบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน กับ ASEAN Music chair

ขั้นตอนที่ 1 แบ่งผู้เล่นออกเป็น 3 ทีม (ตามเสาหลัก 3 ด้านคือ ด้านการเมืองและความมั่นคง [APSC] ด้านเศรษฐกิจ [AEC]) และด้านสังคมและวัฒนธรรม [ASCC] ทีมละ 10 คน (ตามจำนวนสมาชิกประเทศอาเซียน 10 ประเทศ) ผู้นำกิจกรรมจะอธิบายพื้นฐานเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน ให้ทีมที่แข่งขันพัดกันส่งตัวแทนมาตอบคำถามเก็บคะแนนหาผู้ชนะ

ขั้นตอนที่ 2 ผู้แข่งขันส่งตัวแทนตอบคำถามทีมละคน เมื่อได้ยินเสียงนกหวีดแล้ว ให้ผู้แข่งขันวิ่งไปหาคำตอบที่เตรียมไว้ ทีมที่มีคะแนนสะสมมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะได้รับรางวัล

(หมายเหตุ รางวัล ได้รับการสนับสนุนจากมูลนิธิการกุศลสงเคราะห์ วัดธาตุทอง กรุงเทพฯ)



นักเรียน ทหาร และประชาชนที่เข้าร่วมกิจกรรม ร่วมกันร้องเพลงสดุดีมหาราชา ปฏิญาณตนเป็นคนดีของประเทศไทย
แนวคิดพื้นฐาน “ความสุข ได้เริ่มพระบารมี”

กิจกรรมที่ 4 [ธงอาเซียน]

วิธีบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน กับ ธงอาเซียน

ขั้นตอนที่ 1 นักศึกษารวบรวมธงอาเซียน และธงชาติประเทศสมาชิกอาเซียน ติดหน้าอาคารเรียน โรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี พิธีกรเชิญอาจารย์ที่ปรึกษา ครู และทหาร อธิบายความเป็นมา ประวัติธงชาติประเทศอาเซียน จากนั้นมอบธงชาติประเทศสมาชิกอาเซียน แก่ผู้อำนวยการเรียนฯ



ภาพประกอบ ค่ายกิจกรรมบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน
ณ ร.ร.วัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี

ขั้นตอนที่ 2 พิธีกรจะอธิบายธงชาติของแต่ละประเทศ เช่นธงชาติไทย เรียกว่า “ธงไตรรงค์” ธงชาติลาวเรียกว่า “ธงลาวดวงเดือน” เป็นต้น

ขั้นตอนที่ 3 ผู้รับมอบคือผู้อำนวยการโรงเรียนวัดสระจันทร์ทองจะรับมอบธงแด่นักศึกษาซึ่งแต่งกายประจำชาติประเทศนั้นๆ

ขั้นตอนที่ 4 ผู้เข้าร่วมกิจกรรมจะร้องเพลงชาติไทยพร้อมกัน เป็นการเสร็จพิธี

กิจกรรมที่ 5 (ต้นไม้ประจำชาติไทย)

วิธีบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน กับ ต้นไม้ประจำชาติ

ขั้นตอนที่ 1 กิจกรรมนี้เป็นการนำต้นราชพฤกษ์ อันเป็นต้นไม้ประจำชาติไทย นำมาปลูกไว้ในสถานที่จัดกิจกรรมคือ หน้าอาคารเรียนโรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง พร้อมป้ายชื่อและคำอธิบาย

ขั้นตอนที่ 2 นักเรียนจะนำต้นราชพฤกษ์มอบให้ผู้บริหาร อาจารย์ ปลูกพร้อมกับผู้อำนวยการโรงเรียนจำนวน 2 ต้น



“แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ความสุขได้ร่วมพระบารมี” นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร สอนน้องเรียนรู้อาเซียน, ส่วนนักเรียน ร.ร. วัดสระจันทร์ทอง สอนภาษาพม่าแก่นักศึกษา

7.ขั้นตอนการตรวจสอบ (Check) และปรับปรุงการดำเนินการให้เหมาะสม (Act)

ในส่วนนี้การดำเนินการจะมีการประชุมงานหลังเลิกเรียนในรายวิชาอาเซียนศึกษาของสัปดาห์ โดยจะมีการประชุมร่วมกับนักศึกษาสัปดาห์ละครั้ง แบ่งออกเป็น 2 ระดับดังนี้ คือระดับนักศึกษา ในรอบนี้จะมีการหมุนวงจร PDCA ในรอบแรกก่อน เพื่อตรวจสอบงานที่ดำเนินการไปตามแผนการ ว่าประสบพบปัญหาที่อยู่ในระหว่างการดำเนินกิจกรรมและหาวิธีแก้ไขปัญหานั้น หลังจากนั้นก็จะมีการสำรวจพื้นที่จริง สถานที่จัดกิจกรรมภาคสนาม ในระดับนี้จะประสานกับผู้บริหารท้องถิ่น ผู้บริหารสถานศึกษา กรรมการชุมชน โดยระดับนี้จะมีรายงานความคืบหน้าและตรวจสอบการดำเนินการตามแผนที่วางไว้หรือไม่

8.ขั้นตอนการประเมินผล (Evaluation)

การใช้แบบประเมินในการดำเนินการประเมินผลและความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมงานบางส่วน แบบประเมินผล โครงการบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขได้ร่วมพระบารมี”

1. เพศ () 1. ชาย () 2. หญิง

2. อายุ

3. อาชีพ () 1. นักเรียน/นักศึกษา () 2. ข้าราชการ () 3. ลูกจ้าง

() 4.ทำนา () 5. อื่นๆ.....

คำชี้แจง ใส่เครื่องหมาย /ลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง หรือความเห็น ของท่านมากที่สุด
(5 = มากที่สุด, 4 = มาก , 3 = ปานกลาง , 2 = น้อย , 1 = น้อยที่สุด)

ข้อที่	หัวข้อประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
1.	การประชาสัมพันธ์งาน					
2.	ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม					
3.	ความเหมาะสมของสถานที่จัดกิจกรรม					
4.	กิจกรรมการแสดงของนักศึกษา					
5.	กิจกรรมเศรษฐกิจพอเพียง ความสุขได้ร่มพระบารมี					
6.	รูปแบบกิจกรรมการให้ความรู้สู่อาเซียน					
7.	ประโยชน์ที่ได้จากการเข้าร่วมกิจกรรม					
8.	สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้					
9.	ภาพรวมของกิจกรรม					

ผลกระทบที่เป็นประโยชน์หรือสร้างคุณค่า (ไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ)

โครงการบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขได้ร่มพระบารมี” ณ โรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี ถูกใช้เป็นกรอบแนวความคิดและทิศทางการบูรณาการอาเซียนเพื่อชุมชนของคณะศิลปศาสตร์ ซึ่งดำเนินการเปิดเป็นศูนย์เรียนรู้อาเซียนไทย-เมียนมาร์ เป็นเครือข่ายของคณะเพื่อบริการวิชาการแก่นักเรียน ผู้บริหารท้องถิ่น ประชาชนทุกกลุ่มอาชีพ โดยใช้อาคารเรียนโรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง เป็นสถานที่ดำเนินกิจกรรมด้านอาเซียนของคณะศิลปศาสตร์ พอสรุปได้ดังนี้

1. จัดตั้งศูนย์เรียนรู้อาเซียนไทย-เมียนมาร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (เป็นเครือข่ายบริการความรู้)

ด้วยโรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี ได้มอบห้องเรียน 1 ห้อง เพื่อจัดตั้งเป็นศูนย์บริการวิชาการอาเซียน คณะศิลปศาสตร์ ทั้งนี้คณะได้เดินทางไปเป็นประธานพิธีเปิดป้ายด้วยตนเอง พร้อมคณาจารย์กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จากนั้นจึงได้รวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับอาเซียน อาทิหนังสือ วิดีโอ สื่อการเรียนการสอน เกี่ยวกับอาเซียน เพื่อเป็นศูนย์ค้นคว้าของชุมชน

2. สร้างชื่อเสียงให้แก่คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

3. ได้สร้างเครือข่ายอาเซียนร่วมกัน โดยคณะศิลปศาสตร์ เป็นแกนหลักร่วมกับ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ชุมชน องค์กรการกุศล โรงเรียน พระภิกษุสงฆ์ในพื้นที่ และกองร้อยกองบังคับการ ร.19 พัน2



ประชาชน ทหาร และนักศึกษาทำพิธีตามแบบความเชื่อปะเทศเมียนมาร์

ปัจจัยแห่งความสำเร็จ

สิ่งที่ทำให้โครงการบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขได้ร่มพระบารมี” ณ โรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี สามารถเดินทางจนพบกับความสำเร็จ ประกอบด้วย

ผู้เข้าร่วมโครงการ ในส่วนของการเตรียมงานและเข้าร่วมกิจกรรม :

ในการจัดกิจกรรมครั้งนี้ มีความคาดหวังต่อโครงการนี้เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมออกมาเป็น รูปธรรมและสมบูรณ์แบบที่สุด แต่ทั้งนี้ทั้งนั้นต้องอาศัยความร่วมมือจากนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนใน รายวิชาอาเซียนศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ในการเตรียมการ หากขาดนักศึกษาในกลุ่มนี้แล้วกิจกรรมต่างๆ ก็ จะไม่ประสบความสำเร็จ อีกทั้งกิจกรรมนี้ถือเป็นอีกกิจกรรมหลักของการเรียนการสอนรายวิชาอาเซียน ศึกษา เพื่อเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน ในปี พ.ศ.2558 (31 ธันวาคม 2558) ร่วมกัน และ กิจกรรมดังกล่าวยังช่วยสนับสนุนให้นักศึกษาลำแสดงออกถึงความสามารถ ความคิดเห็นไปถึงการ แก้ปัญหาในระหว่างจัดกิจกรรม การเตรียมงาน และยังให้นักศึกษาสามารถจัดทำโครงการบูรณาการ อาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขได้ร่มพระบารมี” โดยนักศึกษาได้จัดกิจกรรมการแสดง อาเซียน และนักศึกษาที่ร่วมกิจกรรมแสดงออกถึงจิตอาสาร่วมกัน กิจกรรมโครงการดังกล่าวนี้ได้บรรลุ ตามวัตถุประสงค์ที่คาดหวังไว้ ดังนั้นจึงนำไปสู่คำว่า “อาเซียนหลายวัฒนธรรม หนึ่งประชาคม”

ผู้เข้าร่วมโครงการ :

โครงการนี้จะไม่สามารถดำเนินการไปได้ถ้าหากปราศจากนักเรียน ผู้ปกครอง และประชาชน ทั่วไป ผู้บริหารชุมชนในพื้นที่ศึกษา และผู้บริหารส่วนท้องถิ่น ที่ได้ให้ความไว้วางใจเข้าร่วมกิจกรรมและ เชื่อมั่นในศักยภาพของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในการจัดงานครั้งนี้ รวมไปถึง ความตั้งใจของนักเรียนโรงเรียนวัดกาหลง ที่เข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าวด้วย

อีกหนึ่งปัจจัยที่เกื้อหนุนให้เกิดความสำเร็จนั้นก็คือการหมุนวงจร PDCA หลายรอบและเร็ว จน เจอปัญหาและหาวิธีแก้ปัญหาในช่วงนั้นที่ตรวจสอบพบว่าเกิดปัญหาขึ้น จะมีการปรับปรุงการดำเนินการ ให้เหมาะสม ทำให้อ้อยหมุนวงจร PDCA หลายรอบ จะพบเจอแนวทางในการปฏิบัติต่างๆ ที่ดีขึ้น เนื่องจาก สามารถแก้ไขปัญหาได้ตรงและทันเวลาในการดำเนินการจัดโครงการ

ปัญหา อุปสรรคและแนวทางการแก้ไข

1. **ปัญหาด้านงบประมาณ** เนื่องจากโครงการนี้เป็นการสอนในรายวิชาอาเซียนศึกษาซึ่งไม่มี งบประมาณสนับสนุนจากคณะฯ ดังนั้นผู้จัดจึงใช้วิธีการระดมทุนจากนักศึกษาและบุคคลทั่วไป

2. **ปัญหาด้านผู้ร่วมโครงการ** นักศึกษาและประชาชนผู้เข้าร่วมกิจกรรมไม่มีความรู้ความเข้าใจที่ ถูกต้องชัดเจนต่อการรวมกลุ่มเป็นประชาคมอาเซียน อีกทั้งยังมีทัศนคติที่ไม่ดีต่อประเทศสมาชิกอาเซียน โดยเฉพาะประเทศเมียนมาร์จึงเป็นปัญหาและอุปสรรคต่อการเข้าร่วมจัดกิจกรรมของกลุ่มเป้าหมาย

ความท้าทายต่อไป

เนื่องจากโครงการบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย-เมียนมาร์ “ความสุขได้ร่มพระบารมี” ณ โรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี ได้ดำเนินกิจกรรมร่วมกันระหว่าง นักศึกษาที่เรียนรายวิชาอาเซียนศึกษา กับนักเรียนโรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง ผู้ปกครองทั้งชาวไทยและ เมียนมาร์ ร่วมกันจัดกิจกรรมส่งเสริมความรู้อาเซียนเพื่อชุมชน การดำเนินงานของโครงการตามแผน ในช่วงภาคเรียนที่ 1 ของทุกปีการศึกษา นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนจะเปลี่ยนไปแต่ละภาคเรียน ดังนั้นใน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2557 การดำเนินการตามโครงการดังกล่าว เริ่มจากกิจกรรมการแสดงบนเวที

จากนั้นก็บูรณาการการจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน ณ โรงเรียนวัดสระจันทร์ทอง อำเภอห้วยกระเจา จังหวัดกาญจนบุรี และกิจกรรมที่มีการพัฒนาต่อจากการจัดกิจกรรมคือการจัดกิจกรรมในรูปแบบจิตอาสาการบูรณาการการจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียน โดยมีลักษณะการจัดกิจกรรมที่สามารถให้นักศึกษาและสมาชิกเครือข่ายอาเซียนไปให้ความรู้กับนักเรียน ชุมชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต่างๆ อาทิ องค์กรบริหารส่วนตำบล เป็นต้น การจัดกิจกรรมนี้จะทำในชื่องานว่า “โครงการบูรณาการอาเซียนเรียนรู้สู่ชุมชน ไทย – เมียนมาร์ “ความสุข ใต้ร่มพระบารมี” ซึ่งนักศึกษาผู้ปฏิบัติงาน ผู้เข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษามหาวิทยาลัยได้บริการวิชาการให้ความรู้เกี่ยวกับอาเซียน สู่ชุมชนและประชาชนชาวเมียนมาร์ในท้องถิ่น และนักศึกษาได้เรียนรู้ภาษาเมียนมาร์ตลอดจนได้รู้จักการเสียสละและความสามัคคีเพื่อนำไปสู่ประโยชน์สุขใต้ร่มพระบารมี โดยรวมของชุมชน สังคม และประเทศชาติต่อไป
