

บันทึกการเล่าเรื่อง

กิจกรรมถ่ายทอดความรู้ : ชุมชนนักปฏิบัติ (CoP) กลุ่ม ชุมชนคนวิจัย

เรื่อง ประสบการณ์การตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารวิชาการ

วันที่ 15 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2556

ณ ห้องประชุมอาคาร คณะศิลปศาสตร์

ผู้เล่า	รายละเอียดของเรื่อง	สรุปความรู้ที่ได้
อ.ณัฐติยา จตุรนาคากุล	<p>ประสบการณ์การตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารวิชาการครั้งนี้เกิดขึ้นจาก เจตนาที่จะส่งผลงานเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งระเบียบกำหนดให้ต้องมีการเผยแพร่ผลงานก่อนส่ง ดังนั้น ภายหลังจากเสร็จสิ้นการวิจัย จึงได้นำองค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัย ไปเขียนเป็นบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ เนื่องจากเห็นว่ามีวารสารวิชาการเป็นจำนวนมากที่จัดพิมพ์เผยแพร่บทความวิจัยโดยตรง โดยดำเนินการเป็นขั้นตอน ดังนี้</p> <p style="text-align: center;">1. คัดเลือกวารสารที่จะตีพิมพ์ โดยพิจารณาจากสิ่งต่างๆ ดังต่อไปนี้</p> <p style="padding-left: 40px;">1.1 พิจารณาผลงานของตนเองว่า เกี่ยวข้องกับองค์ความรู้ในสาขาใด</p> <p style="padding-left: 40px;">1.2 พิจารณาระยะเวลาในการตีพิมพ์ของวารสารที่เหมาะสมกับงานของตนเอง เนื่องจากระยะเวลาในการตีพิมพ์ของแต่ละวารสารไม่เท่ากัน</p> <p style="padding-left: 40px;">1.3 พิจารณาวารสารที่จะส่งบทความวิจัยว่า เกี่ยวข้องกับบทความวิจัยที่จะส่งหรือไม่</p> <p style="padding-left: 40px;">1.4 พิจารณาวารสารที่จะส่งบทความวิจัยว่า ได้รับการยอมรับจากสกว. /สกอ. / ค่า Impact Factor (อยู่ในฐานข้อมูล TCI หรือไม่)</p> <p style="padding-left: 40px;">1.5 พิจารณาข้อกำหนดหรือขั้นตอนของวารสารที่จะลงตีพิมพ์</p> <p style="padding-left: 80px;">* ในกระบวนการนี้ ได้เลือกวารสารราชพฤกษ์ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ซึ่งเป็นวารสารที่ได้รับการยอมรับจาก สกอ.</p> <p style="text-align: center;">2. การเตรียมบทความวิจัย</p> <p style="padding-left: 40px;">2.1 ศึกษาคำแนะนำในการเตรียมต้นฉบับของวารสารราชพฤกษ์</p> <p style="padding-left: 40px;">2.2 วางแผนการเขียน</p> <p style="padding-left: 40px;">2.3 ลงมือเขียน</p> <p style="padding-left: 40px;">2.4 ตรวจสอบบทความวิจัยเมื่อเขียนเสร็จ โดยเฉพาะการเขียนอ้างอิงทั้งในส่วนของอ้างอิงในเนื้อหา และการอ้างอิงท้ายเล่ม</p>	<p>แนวทางการตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารวิชาการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. คัดเลือกวารสารที่จะตีพิมพ์ 2. การเตรียมบทความวิจัย 3. การส่งบทความวิจัย

ผู้เล่า	รายละเอียดของเรื่อง	สรุปความรู้ที่ได้
	<p>2.5 นำบทความวิจัยที่เขียนเสร็จแล้วให้ผู้อื่นทั้งในและนอกสาขาอ่านเพื่อตรวจสอบเนื้อหาและภาษาที่ใช้</p> <p>2.6 ส่งบทความวิจัย</p> <p>2.7 ปรับแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ (reviewer) ของวารสาร</p> <p>2.8 ตีพิมพ์ผลงานวิจัย</p> <p>3. การส่งบทความ</p> <p>ใช้วิธีติดต่อหลายช่องทาง ได้แก่ ทางไปรษณีย์ E-mail และโทรศัพท์ เมื่อส่งบทความไป ปรากฏว่า การตรวจในเบื้องต้นบทความถูกส่งกลับมาแก้ไข 2 ครั้ง เนื่องจากเขียนไม่กระชับ ต้องตัดทอนข้อความออกเป็นจำนวนมาก ทั้งนี้ในการส่งกลับมาแก้ไข ผู้เชี่ยวชาญของวารสารราชพฤกษ์ได้ให้คำแนะนำเป็นแนวทางมาด้วย จึงแก้ไขให้ถูกต้องได้ง่าย</p> <p>เมื่อผ่านกระบวนการพิจารณาแก้ไขในเบื้องต้นแล้ว บทความวิจัยได้ถูกส่งให้ Peer Review อ่าน ซึ่งบทความวิจัยก็ผ่านโดยไม่ต้องแก้ไขใดๆ อีก</p> <p>ความคิดเห็นจากประสบการณ์การตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารราชพฤกษ์</p> <p>วารสารราชพฤกษ์น่าจะเป็นตัวเลือกหนึ่งสำหรับผู้ที่ต้องการส่งบทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการเพื่อเผยแพร่ เนื่องจากเห็นว่าวารสารมีส่วนดีและน่าสนใจหลายประการ ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. วารสารออกปีละ 3 ฉบับ โอกาสที่จะได้ตีพิมพ์จึงมีมากกว่าวารสารของหลายแห่งที่ออกเพียงปีละ 2 ฉบับ 2. การส่งบทความไม่มีค่าใช้จ่าย 3. ขั้นตอนการส่งวารสารเป็นระบบชัดเจน 4. เป็นวารสารที่ สกอ. ยอมรับ (อยู่ในฐานข้อมูล TCI) 5. เป็นวารสารที่ตีพิมพ์ในสาขาที่คณะศิลปศาสตร์เกี่ยวข้อง คือรับตีพิมพ์ใน 3 สาขา ดังต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> สาขาวิชาครุศาสตร์ / ศึกษาศาสตร์ / จิตวิทยา สาขาวิชาสังคมวิทยา สาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ <p>สุดท้ายนี้ อยากจะให้กำลังใจผู้ที่ส่งบทความ ทั้งบทความวิจัยและบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์ ให้ลงมือทำเลยอย่างลัวที่จะถูกปฏิเสธ อย่างน้อยการแก้ไข หรือการปฏิเสธที่ได้รับแต่ละครั้งจะทำให้เราเข้าใจการเขียนมากขึ้นจนสามารถพัฒนาการเขียนให้มีคุณภาพในที่สุด</p>	

ภาพบันทึกกิจกรรมการเล่าเรื่อง

กิจกรรมถ่ายทอดความรู้ : ชุมชนนักปฏิบัติ (CoP) กลุ่ม ชุมชนคนวิจัย
เรื่อง ประสบการณ์การตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารวิชาการ
วันที่ 15 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2556
ณ ห้องประชุมอาคาร คณะศิลปศาสตร์



ใบลงเวลาการเข้าร่วมกิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้
งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
วันศุกร์ที่ 15 มีนาคม 2556
ณ ห้องประชุมลาภากร คณะศิลปศาสตร์

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ลายมือชื่อ	เวลามา	ลายมือชื่อ	เวลากลับ
1	นางอานภัสวีรา นพพวงนาค	On	13.00	On	16.30
2	อ. สันติกร วงศ์ทวี	สันติกร	13.00	สันติกร	16.30
3	นางพรพวงนาค อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
4	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
5	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
6	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
7	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
8	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
9	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
10	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
11	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
12	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
13	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
14	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
15	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
16	นาง อ. อานภัสวีรา	N	13.00	N	16.30
17	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
18	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
19	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
20	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
21	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
22	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
23	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
24	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
25	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
26	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
27	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30
28	นาง อ. อานภัสวีรา	On	13.00	On	16.30

ใบลงเวลาการเข้าร่วมกิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้
งานการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
วันศุกร์ที่ 15 มีนาคม 2556
ณ ห้องประชุมอาคาร คณะศิลปศาสตร์

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ลายมือชื่อ	เวลามา	ลายมือชื่อ	เวลากลับ
39	อ.อ. วิษณุพันธ์ น.ช.ป.ว.ช.		13.00		14.30
40	อ.อ. ชัยวิภากร สิมะวงษา		13.00		16.30
41	นางสาว อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
42	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
43	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
44	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
45	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
46	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
47	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
48	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
49	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
50	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
51	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
52	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
53	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
54	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
55	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
56	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
57	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
58	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
59	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
60	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
61	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
62	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
63	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
64	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
65	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
66	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
67	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
68	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
69	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
70	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
71	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
72	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
73	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
74	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30
75	อ.อ. อรุณรัตน์ อธิสุข		13.00		16.30



รายชื่อคณะกรรมการเครือข่ายการจัดการความรู้ภายในและภายนอกคณะศิลปกรรมศาสตร์
กิจกรรมชุมชนนักปฏิบัติ (CoP)
กลุ่ม ชุมชนคนวิจัย
เรื่อง ประสบการณ์การตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารวิชาการ
วันที่ 15 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2556
ณ ห้องประชุมอาคาร คณะศิลปกรรมศาสตร์

คุณเอื้อ	นายภคพันธ์	ศาลาทอง	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์
คุณอำนวย	ดร.พรพีไล	เต็มสินสวัสดิ์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
คุณประสาน	นางระวีวรรณ	ธรรณี	
คุณกิจ	นางณัฐติยา	จตุรนาคากุล	
	นางสาวชฎาพร	จินชานา	
	นางสาวอรจิรา	ธรรมไชยางกูร	
	นางเจนตา	แก้วลาย	
	นางสาวภัทรานิชฐ์	ธัมพีระวัฒน์	
	นายพงศ์รัชต์วัช	วิวังสุ	
	นายพัลลพ	หามะลิ	
คุณลิขิต	นายประยุทธ	เทียมสุข	